

Rechtschreibung

... *aber richtig!*



**Intensivkurs zur Verbesserung
der Rechtschreibkompetenz
in drei Niveaustufen**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

Rechtschreibung ... aber richtig! / Klasse 3

Intensivkurs zur Verbesserung der Rechtschreibkompetenz

1. Digitalauflage 2018

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Horst Hartmann
Umschlagbild: Picture-Factory - AdobeStock.com
Redaktion & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 061

ISBN: 978-3-96040-901-4

Bildquellen:

Seite 5-8: © bennerdesign - AdobeStock.com; **Seite 5:** © NFSR - AdobeStock.com; **Seite 6:** © matamu - AdobeStock.com; **Seite 7:** © Alexey Bannykh - AdobeStock.com, © nataka - AdobeStock.com; **Seite 8:** © bennerdesign - AdobeStock.com, © matamu - AdobeStock.com; **Seite 9-12:** © dorayaki - AdobeStock.com; **Seite 12:** © Clipart.com; **Seite 13-16:** © visible3dsience - AdobeStock.com; **Seite 14-16:** © strichfiguren - AdobeStock.com; **Seite 17-20:** © Geza Farkas - AdobeStock.com; **Seite 18-20:** © JMDZ - AdobeStock.com; **Seite 21-24:** © Vectorovich - AdobeStock.com; **Seite 22:** © Christian STAEBLER - AdobeStock.com; **Seite 23:** © vbaleha - AdobeStock.com; **Seite 24:** © lassedesignen - AdobeStock.com; **Seite 25-28:** © tigatelu - AdobeStock.com; **Seite 25:** © tigatelu - AdobeStock.com; **Seite 26:** © cooltree7 - AdobeStock.com, © Jürgen Fälchle - AdobeStock.com, © snyGGG - AdobeStock.com, © liskam - AdobeStock.com, © K.C. - AdobeStock.com; **Seite 27+28:** © Jürgen Fälchle - AdobeStock.com; **Seite 29-32:** © fotomaster - AdobeStock.com; **Seite 31:** © fotomaster - AdobeStock.com; **Seite 32:** © Zachary - AdobeStock.com; **Seite 33-36:** © Michael Drak - AdobeStock.com; **Seite 33:** © schulzie - AdobeStock.com; **Seite 35:** © Andreas Schulze - AdobeStock.com; **Seite 36:** © Kzenon - AdobeStock.com; **Seite 37-40:** © Annett Seidler - AdobeStock.com; **Seite 37:** © photophonie - AdobeStock.com; **Seite 38:** © Impact Photography - AdobeStock.com; **Seite 39:** © Tatyana Gladskih - AdobeStock.com; **Seite 40:** © Sebastiano Fancellu - AdobeStock.com; **Seite 41+42:** © bennerdesign - AdobeStock.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Inhalt

	Seite
Vorwort / Methodisch-didaktische Überlegungen	4
1 Welche Wörter schreibt man groß?	5 – 8
Regeln G/M/E	5
Übungen G	6
Übungen M	7
Übungen E	8
2 Welche Wörter schreibt man klein?	9 – 12
Regeln G/M/E	9
Übungen G	10
Übungen M	11
Übungen E	12
3 Die Dehnung: i oder ie?	13 – 16
Regeln G/M/E	13
Übungen G	14
Übungen M	15
Übungen E	16
4 Die Dehnung: mit h oder ohne h?	17 – 20
Regeln G/M/E	17
Übungen G	18
Übungen M	19
Übungen E	20
5 Die Dehnung: doppelte Vokale (Selbstlaute)	21 – 24
Regeln G/M/E	21
Übungen G	22
Übungen M	23
Übungen E	24
6 Der doppelte Konsonant (Mitlaut)	25 – 28
Regeln G/M/E	25
Übungen G	26
Übungen M	27
Übungen E	28
7 Die s-Laute: das einfache „s“	29 – 32
Regeln G/M/E	29
Übungen G	30
Übungen M	31
Übungen E	32
8 Die s-Laute: das „ss“	33 – 36
Regeln G/M/E	33
Übungen G	34
Übungen M	35
Übungen E	36
9 Die s-Laute: das „ß“	37 – 40
Regeln G/M/E	37
Übungen G	38
Übungen M	39
Übungen E	40
10 Teste dein Wissen G/M/E	41 – 42
Lösungen	43 – 52

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

im Beschluss der Kultusministerkonferenz zu den Bildungsstandards im Fach Deutsch für den Primarbereich heißt es unter anderem, dass die Kinder über grundlegende Rechtschreibstrategien verfügen sollen. Sie sollen lautentsprechend verschriften und orthographische und morphematische Regelungen berücksichtigen können.

Kurz gesagt: Sie sollen erste Einsichten in die Prinzipien der Rechtschreibung gewinnen.

Dieser Band vermittelt und übt daher wichtige grundlegende Rechtschreibregeln in einzelnen, unabhängig voneinander einsetzbaren Einheiten. Sowohl Material als auch Lösungen sind 3-fach differenziert und zum selbstständigen Arbeiten geeignet. Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der Materialien wünschen Ihnen das Redaktionsteam des Kohl-Verlages und

Horst Hartmann

Methodisch-didaktische Überlegungen

Die drei Schwierigkeitsstufen zur Differenzierung sind:

⊙ = grundlegendes Niveau (G)

! = mittleres Niveau (M)

★ = erweitertes Niveau (E)

- Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau sollten von allen Schülern bearbeitet werden.
- Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen als das grundlegende Niveau.
- Die Aufgaben des erweiterten Niveaus sind sogenannte Expertenaufgaben und enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte.

Die Wortarten werden bewusst mit ihren lateinischen Begriffen genannt und durch die gängigen deutschen Bezeichnungen ergänzt. Im ersten Teil werden grundlegende Regeln erarbeitet und mit einfachen Beispielen erklärt.

Die Übungen im differenzierenden Bereich sind dagegen bewusst abwechslungsreicher gestaltet. Hier findet man Lückentexte, Diktate und kurze Texte, in denen die gelernten Regeln angewandt werden müssen.

Zur Erleichterung der Arbeitskontrolle findet man am Ende entsprechende Lösungsmöglichkeiten. Diese sind teilweise nur Vorschläge, da einige Aufgaben individuelle Lösungen zulassen.

*Mit den Schülern bzw. Lehrern sind im ganzen Heft selbstverständlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint!

1 Welche Wörter schreibt man groß?



Regeln ○ ! ★

Merke: Man schreibt immer groß:

1. Satzanfänge

Beispiele: **M**orgen ist Feiertag. **A**m Feiertag müssen wir nicht zur Schule. **W**ir können länger schlafen.

2. Substantive

Ein Substantiv nennt man auch Hauptwort, Nomen, Dingwort oder Nennwort. Substantive kann man meistens sehen oder anfassen. Sie haben oft einen Artikel (Begleiter) der, die, das oder ein, eine.

Beispiele: (der) **H**und, (die) **M**aus, (das) **A**uto,
(ein) **H**und, (eine) **M**aus, (ein) **A**uto.

Lernwörter:

- Ausflug
- Fütterung
- Löwe
- Schafe
- Tom
- Eis
- Gehege
- Mia
- Schwester
- Vater
- Eltern
- Kaninchen
- Mutter
- Seehunde
- Zoo
- Enten
- Katzen
- Portion
- Sonntag
- Zwergpony

Aufgabe 1: Lies den folgenden Text.

Besuch im Zoo

„Guck mal, der Löwe ist aber müde!“, ruft Tom ganz aufgeregt. Es ist Sonntag und Tom, seine Schwester Mia und seine Eltern machen einen Ausflug in den Zoo. Mia ist lieber im Gehege bei den Enten, Schafen, Katzen, Kaninchen und dem Zwergpony. Vater und Mutter sehen sich die Fütterung der Seehunde an. Und danach gibt es für alle eine große Portion Eis.



Aufgabe 2: *Unterstreiche in dem Text alle Nomen (Substantive, Hauptworte, Dingworte oder Nennworte).*

Aufgabe 3: *Finde zu jedem Nomen den bestimmten Artikel (Begleiter) und schreibe sie dann zusammen in dein Heft.*

Beispiele: der Löwe, der Tom, ...

1 Welche Wörter schreibt man groß?



Übungen ☉

Aufgabe 1: Groß oder klein? Streiche den falschen Buchstaben durch.

Es ist S/s onntag und T/t om, seine S/s chwester Mia und S/s eine E/e ltern machen E/e inen A/a usflug in den Z/z oo. Mia ist L/l ieber im G/g ehege bei den E/e nten, S/s chafen, K/k atzen, K/k aninchen und dem Z/z wergpony. V/v ater und M/m utter sehen sich die F/f ütterung der S/s eehunde an. U/u nd danach gibt es für A/a lle eine große P/p ortion E/e is.

Aufgabe 2: Schreibe den Text jetzt richtig in dein Heft.

Aufgabe 3: Hier hat der Fehlerteufel alle großen Anfangsbuchstaben geklaut. Kannst du den Text trotzdem richtig auf die Linien schreiben?

Vorsicht: **Nicht alle** fettgedruckten Wörter müssen **groß** geschrieben werden!

Tiere im Zoo

in einem **zoo** sieht man viele **tiere** aus **fremden ländern**. es gibt **löwen**, **tiger**, **affen**, **elefanten**, **enten**, **kaninchen** und viele **andere tiere**. die **tiere** leben in **käfigen** oder in **gehegen**. sie werden von den **tierpflegern** gefüttert. **diese fütterungen** sind für alle **zobesucher** sehr **interessant**.


