

3. Schuljahr

Gabriela Rosenwald

# Grammatik

## für die Grundschule

3



# Die Satzglieder

Grundlagen  
in drei Niveaustufen



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Grammatik für die Grundschule

## Die Satzglieder / Klasse 3

1. Digitalauflage 2018

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald  
Coverbild: © Picture-Factory - fotolia.com  
Redaktion & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 122**

**ISBN: 978-3-96040-887-1**

### Bildquellen:

Seite 4: © Serhiy Kobiyakov - AdobeStock.com; Seite 5: © katerina\_dav - AdobeStock.com; Seite 7: © ullrich - AdobeStock.com; © Black Spring - AdobeStock.com; Seite 8: © mickallnice - AdobeStock.com; Seite 9: © ullrich - AdobeStock.com, © denis\_pc - AdobeStock.com; Seite 10: © GraphicsRF & © passengerz - AdobeStock.com; Seite 11: © svaga - AdobeStock.com; Seite 12: © blueringmedia & svaga - AdobeStock.com; Seite 13: © ullrich - AdobeStock.com; Seite 14: © vectorpocket & Alexey Bannykh - AdobeStock.com; Seite 15: © Alexey Bannykh & helgafo - AdobeStock.com; Seite 16: © selena1981 & blueringmedia - AdobeStock.com; Seite 17: © GraphicsRF - AdobeStock.com; Seite 18: © jokatoons - AdobeStock.com; Seite 19: © ullrich - AdobeStock.com; Seite 20: © blueringmedia & passengerz - AdobeStock.com; Seite 21: © lilu330 & janista & cirodella - AdobeStock.com; Seite 22: © Janista & Hasmik - AdobeStock.com; Seite 23: © Christine Wulf & tanycyia - AdobeStock.com; Seite 24: © nataka & kongvector - AdobeStock.com; Seite 25: © tanycyia & Rada Covalenco - AdobeStock.com; Seite 26: © stockakia & lubashka - AdobeStock.com; Seite 27: © shimako - AdobeStock.com; Seite 28: © ullrich - AdobeStock.com; Seite 29: © dmitrymoi - AdobeStock.com; Seite 30: © carlacastagno & yatate - AdobeStock.com; Seite 31: © carlacastagno & yatate - AdobeStock.com; Seite 32: © passengerz & Alexey Bannykh - AdobeStock.com; Seite 33: © oleon17 & Trezvuy - AdobeStock.com; Seite 34: © oleon17 & Ricant Images - AdobeStock.com; Seite 35: © Djessi85 & premiumdesign & Hans-Jürgen Krahl - AdobeStock.com; Seite 36: © Antonio Gravante & sararoom - AdobeStock.com; Seite 37: © mickallnice - AdobeStock.com; Seite 38: © mickallnice - AdobeStock.com; Seite 39: © agaes8080 & Sushi & Hans-Jürgen Krahl - AdobeStock.com; Seite 40: © passengerz - AdobeStock.com; Seite 41: © denis\_pc - AdobeStock.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

# Inhalt

	<u>Seite</u>
<b>Vorwort / Didaktische Hinweise</b>	<b>5</b>
<b>Laufzettel</b>	<b>6</b>
<b>1. Was sind Satzglieder?</b>	<b>7</b>
Welche Satzglieder gibt es?	8
<b>2. Das Subjekt – Lesen und Verstehen</b>	<b>9</b>
Aufgaben ☉	10
Aufgaben !	11
Aufgaben ★	12
<b>3. Das Prädikat – Lesen und Verstehen – Zusammengesetzte Verben</b>	<b>13</b>
Aufgaben ☉	14
Aufgaben !	15
Aufgaben ★	16
Zusammengesetzte Verben	17
Subjekt und Prädikat erkennen	18
<b>4. Das Objekt – Lesen und Verstehen</b>	<b>19</b>
<u>Dativobjekt</u>	
Aufgaben ☉	20
Aufgaben !	21
Aufgaben ★	22
<u>Akkusativobjekt</u>	
Aufgaben ☉	23
Aufgaben !	24
Aufgaben ★	25
Dativ- und Akkusativobjekte unterscheiden	26
Subjekt, Prädikat, Dativobjekt, Akkusativobjekt	27
<b>5. Die Adverbiale Bestimmung – Lesen und Verstehen</b>	<b>28</b>
<u>Adverbiale Bestimmungen der Zeit</u>	
Aufgaben ☉	29
Aufgaben !	30
Aufgaben ★	31

# Inhalt

<u>Adverbiale Bestimmungen des Ortes</u>		
Aufgaben	⊙	32
Aufgaben	!	33
Aufgaben	★	34
Bestimmungen der Zeit und des Ortes		35
 <u>Adverbiale Bestimmungen der Art und Weise</u>		
Aufgaben	⊙ und !	36
Aufgaben	★	37
 <b>6. Aufgaben für alle Satzglieder</b>		
Überblick der Fragewörter		38
Satzglieder bestimmen		39
Satzglieder umstellen		40
Tabelle Satzglieder Übersicht		41
 <b>7. Lösungen</b>		
		42 - 48



# Vorwort und didaktische Hinweise

**Liebe Kolleginnen und Kollegen,**

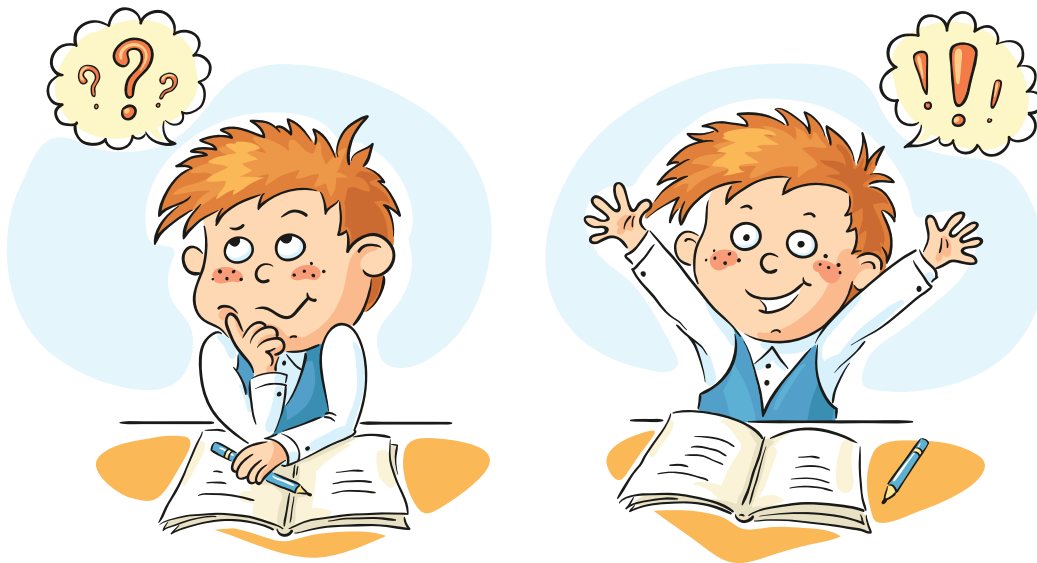
Grammatik – für viele Schüler ein Horrorthema. Dabei ist es eigentlich gar nicht so schwierig – oder doch? Auf diesen Seiten werden die verschiedenen Satzglieder genau erklärt. Mit den richtigen Fragen lassen sie sich leicht erkennen, die Umstellungsprobe hilft ebenfalls weiter.

Das Thema „Satzglieder“ bietet sich für individuelles Arbeiten an. Die Schüler können in ihrem eigenen Tempo die Erklärungen auf den Seiten „Lesen und Verstehen“ durcharbeiten und sich dann frei die passenden Arbeitsblätter in verschiedenen Schwierigkeitsstufen aussuchen. Diese können mit Hilfe der ausführlichen Lösungen in Selbst- oder Partnerkontrolle berichtet werden.

Die letzte Einheit mit Aufgaben zu allen Satzgliedern kann als abschließende Vorbereitung auf die Leistungskontrolle gemeinsam durchgegangen werden.

Viel Erfolg mit diesen Kopiervorlagen wünschen der Kohl-Verlag und

*Gabriela Rosenwald*



Die drei Niveaustufen werden folgendermaßen gekennzeichnet:

⊙ Grundlegendes Niveau

! Mittleres Niveau

★ Erweitertes Niveau