

Sekundarstufe

Sabine Bundle

Bühnenstarke **BOOMWHACKERS®** - Projekte



**Einfache Spielstücke
kreativ umgesetzt**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Bühnenstarke Boomwhacker-Projekte

Einfache Spielstücke kreativ umgesetzt

1. Digitalauflage 2018

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Sabine Bundle
Coverbild: © DWP - AdobeStock.com
Alle Bilder und Notenabbildungen: Sabine Bundle
Grafik & Satz: Kohl-Verlag
Redaktion: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 199

ISBN: 978-3-96040-843-7

www.kohlverlag.de

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Inhalt

	Seite
Vorwort	4
1 Songprojekt 1: Eye Of The Tiger	5 - 14
Vorüberlegungen	5 - 6
Spieltechniken	6
Lehrermaterial	7 - 10
Schülermaterial	11 - 14
2 Songprojekt 2: Ein „klassischer“ Tag	15 - 30
Vorüberlegungen	15 - 16
Spieltechniken	16
Lehrermaterial	17 - 19
Schülermaterial	19 - 33
3 Songprojekt 3: Oh When The Saints	34 - 39
Vorüberlegungen	34
Spieltechniken	35
Lehrermaterial	36 - 37
Schülermaterial	37 - 39



Vorwort

Liebe Kolleginnen & Kollegen,

ob Weihnachtsbasar, Begrüßung der neuen 5. Klassen, Verabschiedung der Abschlussklassen, Sommerfest, Tag der offenen Tür, Es gibt so viele Gelegenheiten an Schulen, bei denen musikalische Einlagen erwünscht sind. Meistens ist es die Aufgabe des Musiklehrers oder AG-Leiters, diese Veranstaltungen zu gestalten. Dabei sind Boomwhacker die ideale Lösung für solche kurzen Aufführungen. Boomwhacker sind unaufwendig im Aufbau, man kann sie ohne Vorwissen spielen und sie sehen toll aus.

Durch die tonale Stimmung der Boomwhacker entstehen wesentlich mehr Möglichkeiten als mit reinen Perkussionsinstrumenten. In diesem Buch werden drei Lieder mit Aufführungsideen und praktischen Tipps zur Umsetzung vorgestellt. Die drei Stücke sind aus unterschiedlichen Genres und in verschiedene Schwierigkeitsgrade unterteilt.

Man benötigt für „Eye Of The Tiger“ und „Oh When The Saints“ nur eine kleine Gruppe von Spielern, wohingegen das Stück „Ein klassischer Tag“ eine etwas größere Besetzung braucht. So kann man sowohl mit kleinen als auch großen Gruppen eine Aufführung auf die Beine stellen. Grundsätzlich sind alle Umsetzungstipps nur Vorschläge und sollen einen Anhalt an Möglichkeiten bieten. Lassen Sie gerne Ihrer Fantasie und der Ihrer Schülerinnen und Schüler freien Lauf. Oft fällt es leichter etwas Bestehendes abzuwandeln, als etwas komplett Neues zu erfinden.

Zum Schluss möchte ich noch meinen besonderen Dank an meine „Modells“ Felicitas, Jakob, Josy Ann und John David aussprechen. Ohne ihre Hilfe wäre das Buch bloßer Text geblieben, so aber konnten sie meine Vorschläge mit Leben in Bildern füllen.

Ich wünsche Ihnen, liebe Leserin und lieber Leser, nun viel Spaß beim Ausprobieren und Aufführen der Stücke und hoffe, dass auch Ihre Schülerinnen und Schüler viel Freude beim Spielen mit Boomwhacker haben werden.

Ihr Team des Kohl-Verlages und

Sabine Bundle