

2.-4. Schuljahr

Gabriela Rosenwald



Lernwerkstatt Der Wald im Jahreslauf

**Pflanzen & Tiere im Frühling,
Sommer, Herbst und Winter**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Lernwerkstatt **DER WALD IM JAHRESLAUF**

Pflanzen & Tiere im Frühling, Sommer, Herbst und Winter

2. Digitalauflage 2015

© Kohl-Verlag, Kerpen 2014
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald

Umschlagbilder: sborisov, Tobias Küttner, Anna Subbottina & Smileus - fotolia.com

Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 635

ISBN: 978-3-95686-210-6

www.kohlverlag.de

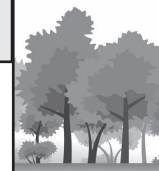
© Kohl-Verlag, Kerpen 2015. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.



Vorwort	4
Arbeitspass	5
I. Mindmap zu den Jahreszeiten	6
II. Die Jahreszeiten	7 - 14
<ul style="list-style-type: none"> • Entdeckungsspaziergang & Klanggeschichten • Waldwörter • Meteorologische und astronomische Einteilung • Der Laubwald • Der Nadelwald • Jahreszeiten-Mandala 	
III. Frühling	15 - 19
<ul style="list-style-type: none"> • Frühblüher • Bäume & Photosynthese • Baumblüte • Tiere im Frühling 	
IV. Sommer	20 - 27
<ul style="list-style-type: none"> • Wachstum & Jahresringe • Brombeer- & Holunderstrauch • Moose, Farne, Efeu • Tiere im Sommer • Schmetterlinge-Suchspiel • Kleine Tiere im Sommer – Würfelspiel 	
V. Herbst	28 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Laubbäume • Bodenbewohner & ihre Arbeit • Früchte und Blätter • Wir basteln einen Herbstbaum • Herbstzeit ist Pilz-Zeit • Tiere im Herbst 	
VI. Winter	36 - 41
<ul style="list-style-type: none"> • Der Wald schläft – oder doch nicht? • Fütterung der Wildtiere • Überwinterung • Tierspuren 	
VII. Waldwissen	42 - 57
<ul style="list-style-type: none"> • Informieren, spielen, gestalten, puzzeln, zuordnen ... • Waldbäume, Waldfrüchte und Wildtiere • Weitere Waldpflanzen • Stockwerke im Wald • Säugetiere im Wald • Schwarzer Peter mit Wildtieren • Richtig zuordnen 	
VIII. Die Lösungen	58 - 62



Einleitung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

der Wald ist Rückzugsgebiet für viele Tierarten und beherbergt genau an diesen Lebensraum angepasste Pflanzen. Rotwild, Rehe, Wildschweine, Füchse, Dachse und viele kleine Säugetiere wie Eichhörnchen und Mäuse leben hier. Auch Vögel und zahllose Insekten, Spinnen, Schnecken und Bodentierchen finden in einem natürlichen Wald passende Lebensbedingungen.

Es ist interessant und spannend, den Jahreskreislauf im Wald zu beobachten. Frühling, Sommer, Herbst und sogar der Winter zeigen abwechslungsreiche Facetten dieses Lebensraums. Pflanzen und Tiere sind in diesen Kreis integriert und richten ihr Leben nach den Naturgegebenheiten ein.

Ein Waldspaziergang ergibt daher in jedem Monat Neues, was es zu entdecken und zu erforschen gilt. Viele Aufgaben sind zum Malen und Rätseln, sodass auch jüngere Schüler* problemlos mitarbeiten können.

Auch wenn kein „richtiger“ Wald in der Nähe ist, lässt sich fast alles auch in einem Park oder sogar an einzelnen Bäumen nachvollziehen.

Für das Arbeitsblatt auf Seite 8 empfiehlt es sich, zuerst alleine ein Waldstück mit Wegen und Abkürzungen zu erkunden und interessante Stellen zu erforschen. Gemeinsam mit den Schülern kann man dort anschließend Dinge suchen, finden, mitnehmen, hören, riechen, fühlen, sehen, eventuell sogar schmecken. Die Schüler können beobachten, hinhorchen, ertasten oder erschnuppern. Eine Waldklanggeschichte kann im Anschluss gemeinsam oder in Kleingruppen erarbeitet werden.

Für die „Waldanfänger“ findet sich am Ende des Bandes ein Überblick über unsere häufigsten Waldbäume und Tiere. Leider kann man in diesem Heft nicht alle Themen behandeln, so wurde eine – hoffentlich gute – Auswahl getroffen.

Viele schöne Erlebnisse im Wald und frohes Lernen wünschen Ihnen und Ihren Schülern das Team des Kohl-Verlags und

Gabriela Rosenwald

Hinweis:

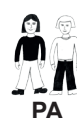
Die Kopiervorlagen dieser Lernwerkstatt lassen sich unabhängig voneinander im normalen Unterricht ebenso einsetzen wie in der Freiarbeit, z. B. in Form von Wochenplanarbeit oder Stationenlernen. Die Aufgaben umfassen verschiedene Fachbereiche, z. B. Biologie, Sachkunde, Erdkunde, Deutsch. Wichtig wäre die Möglichkeit des Internetzugangs für die Schüler und/oder aber die Bereitstellung von diversen Büchern (z. B. Duden, Biologiebuch, Lexika o. ä.) zur Erarbeitung bestimmter Aufgaben.

.....
**Mit den Schülern bzw. Lehrern sind im ganzen Heft selbstverständlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint!*

Bedeutung der Symbole:



Einzelarbeit



Partnerarbeit



**Schreibe ins Heft/
in deinen Ordner**

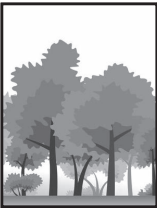


**Arbeiten in
kleinen Gruppen**



**Arbeiten mit der
ganzen Gruppe**

Bestell-Nr. P11 635
Lernwerkstatt DER WALD IM JAHRESLAUF
Pflanzen & Tiere im Frühling, Sommer, Herbst und Winter
Kohl-Verlag



I. Mindmap zu den Jahreszeiten



Aufgabe 1: Aufgabe für die Klasse: Erstellung der Mindmap „Wald“

Bildet vier gleich große Gruppen. Ordnet jeder Gruppe eine Jahreszeit zu.

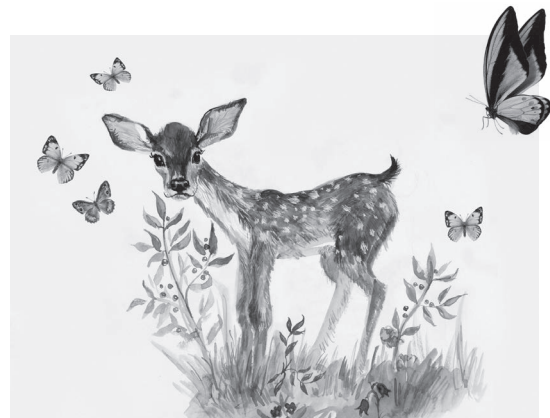
- a) Erstellt eine Mindmap zu eurer Jahreszeit. Beachtet dabei:
- Wie sieht der Wald zu dieser Jahreszeit aus?
 - Welche Farben überwiegen?
 - Welche Tiere sind aktiv?
 -
- Findet dazu auch passende Bilder.

- b) Präsentiert eure Mindmap. Legt zuvor fest, wer was sagt.

Frühling



Sommer



Herbst



Winter



II. Die Jahreszeiten im Wald



Entdeckungsspaziergang & Klanggeschichten



Aufgabe 1: a) *Bildet Gruppen zu 3 Personen. Gestaltet diese Geschichte mit den angegebenen Ideen.*

Wald-Klanggeschichte

Wir gehen den Waldweg entlang. Der Wind rauscht in den Bäumen.

[Mit einer Bürste über eine Pappe streichen]

Es knistert in den Ästen.

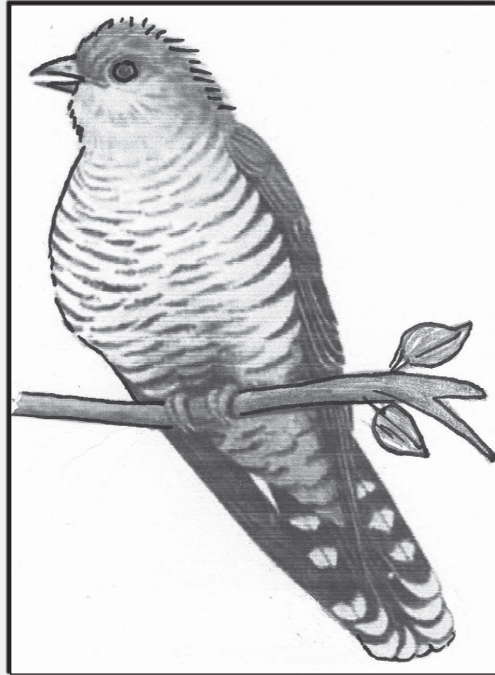
[Butterbrotpapier zerknüllen]

Wir hören einen Kuckuck rufen.

[Auf der Blockflöte c – a spielen]

Wir bleiben stehen und hören zu. Aber der Kuckuck flattert davon.

[Vorsichtig in die Hände klatschen oder ein Küchentuch an zwei Enden festhalten und hin- und herschwingen.]



Es raschelt neben uns auf dem Weg. Eine Maus flüchtet in ihr Mauseloch.

[Ein wenig trockenes Laub in einer Tüte schütteln.]

Ein Specht hämmert an einem Baumstamm. Er baut eine neue Höhle.

[Mit zwei Stiften gegeneinander schlagen.]

Nun beginnt es zu regnen. Wir machen uns auf den Heimweg.

[Ein Regenstab kann erklingen. Alternativ wird ein Joghurtbecher mit etwas Reis gefüllt, mit Alu-Folie bespannt und leicht geschüttelt.]



b) *Gestaltet eine Wald-Klanggeschichte mit euren eigenen Ideen.*