

Grundschule

Barbara & Eckhard Berger

Bildstarke Geschichten



Lesen, Zeichnen,
Malen & mehr



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

Der Verlag mit dem Baum

www.kohlverlag.de

Bildstarke Geschichten

1. Digitalauflage 2014

© Kohl-Verlag, Kerpen 2014
Alle Rechte vorbehalten.

Idee und Gestaltung: Eckhard Berger

Geschichten: Barbara Berger

Grafische Ausführung: Barbara & Eckhard Berger

Aufgaben: Barbara & Eckhard Berger

Fotos: Adrian Berger, Archiv Teamberger, Barbara Berger, Fotolia,
Nordwestzeitung (Oldenburg), Pixelio, Wikipedia & Wikimedia

Titelfoto: © PhotoSG - fotolia.com

Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 705

ISBN: 978-3-95686-162-8

www.kohlverlag.de

© Kohl-Verlag, Kerpen 2014. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.

-Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5 - 6
Hallo, liebe/r	7
- Deine Geschichte	8
- Der Glücksball	9 - 11
- Das ist auch Kunst!	12 - 13
- Hafengeschichte	14 - 16
- In einem schönen Haus	17 - 18
- In einem großen alten Schloss	19 - 20
- Heute ist wieder Punkties-Tag	21 - 26
- Der Teekannenzweg Zwickel	27 - 35
- Antonia hatte Mut	36 - 43
- Etwas für die Umwelt getan	44 - 47
- Zwei Geschenke und eine gute Tat	48 - 49
- Eine schöne Geschichte – Frieden	50
- Die Katze, die Dosen öffnete	51 - 52
- Lola und die geheime Tür	53 - 56
- Was war denn jetzt los?	57 - 60
- Ein Goldfisch, der keiner war	61 - 63

Biografie des Autors



Eckhard Berger *Lehrer, Autor und Künstler*

teamberger@web.de
www.teamberger.de

- Geboren am 6.6.1951 in Brake/Unterweser
- Kunst- und Pädagogikstudium an der Universität Oldenburg in Oldenburg
- Publikationen mit Barbara Berger
- Seit 1987 internationale Ausstellungen, Vorträge, Events und Kooperation mit Künstlern und Institutionen
- Moderne Grafik, Skulpturen und Designs
- Grafikeditionen für Kunstinteressierte
- Gründung der Aktion „Kunst hilft“ – *Bilderspenden für Hilfsprojekte*
- Zahlreiche neuartige Praxisbücher für den Vorschulbereich und für den Kunstunterricht in Deutschland, Österreich und der Schweiz

Autor von neuartigen Praxisbüchern für den Kunstunterricht in Deutschland, Österreich und der Schweiz, Grafikeditionen und anderen Publikationen

„Hans Hemd trägt immer nur ein Hemd“, Fischerhude 1977
„Hans Hemd und das Kunsthaus“, Fischerhude 1978
„Hans Hemds Supersachen“, Fischerhude 1979
„Brake – Stadt am großen Strom“, Oldenburg 1981
„Der kleine Norddeutsche 1“, Oldenburg 1984
„Der kleine Norddeutsche 2“, Oldenburg 1985
„Schöne Wesermarsch“, Brake 1997
„Brommy – Brake und deutsche Geschichte“, Brake 1998
„Kohls kreative Kunstkreationen 1.-2. Klasse“, Kohl-Verlag, Kerpen 2006
„Kohls kreative Kunstkreationen 3.-4. Klasse“, Kohl-Verlag, Kerpen 2006
„Kohls kreative Kunstkreationen für die Sekundarstufe“, Kohl-Verlag, Kerpen 2006
„Farbe – Komplette Theorie im modernen Kunstunterricht“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2007
„Moderne Kunst“ (in drei Bänden, SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2008
„Design – Moderner Kunstunterricht in der Sekundarstufe“, Kohl-Verlag, Kerpen 2008
„Künstler in die Klassen – Mittelalter bis Moderne“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2008
„Künstler in die Klassen – Moderne Kunst“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2008
„Künstler in die Klassen – Moderne bis heute“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2008
„Vierjahreszeiten“, Brake 2008
„Jahreszeiten“, Brake 2008
„Weser-Art“, Brake 2008
„Braker Kunststück“, Brake 2008
„Sommer“, 2008
„Olli – Kinder entdecken und zeichnen das Oldenburger Land“, Oldenburg 2009
„Wir werden Kunstprofi 1 – Effektives Grundagentraining im modernen Kunstunterricht“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2009
„Wir werden Kunstprofi 2 – Effektives Grundagentraining im modernen Kunstunterricht“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2009
„Kunst in Kürze“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2009
„Emmas Kunstentdeckungen 1.-2. Klasse“, Kohl-Verlag, Kerpen 2010
„Emmas Kunstentdeckungen 3.-4. Klasse“, Kohl-Verlag, Kerpen 2010
„Emmas Kunstentdeckungen 5.-6. Klasse“, Kohl-Verlag, Kerpen 2010
„Kunstwerke für Schulen - Sekundarstufe“ (in drei Bänden), Kohl-Verlag, Kerpen 2010
„Kunstwerke für Schulen - Grundschule“ (in drei Bänden), Kohl-Verlag, Kerpen 2010
„Farbtopf“ (KiGa, GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Bunte Farbe“ - Farbwissen in der Grundschule, Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Konzentrieren können (KiGa, GS)“, Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Kunst fachfremd unterrichten“ (GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Kunst fachfremd unterrichten“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Claude Monet – Anmalen und weitergestalten“ (GS & SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Vincent van Gogh – Anmalen und weitergestalten“ (GS & SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„August Macke – Anmalen und weitergestalten“ (GS & SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Kunststauge“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2011
„Der Blaue Reiter – Anmalen und weitergestalten“, Kohl-Verlag, Kerpen 2012
„Kunsttipp & Co“ (in drei Bänden, SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2012
„Zeichnen können“ (KiGa & GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Kunst in Kürze“ (GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Gustav Klimt – Anmalen und weitergestalten“ (GS & SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Paul Cézanne – Anmalen und weitergestalten“ (GS & SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Kunst COOL“ (SEK), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Buchstaben (GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Zahlen (GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Kunstabbonbons“ (GS, in fünf Ausgaben), Kohl-Verlag, Kerpen 2013
„Kunstmuthbuch – 10- bis 100-Jährige werden Künstler“, Berlin 2013
„Kunst to go – Jederzeit und überall Kunst machen, Hamburg 2013
„Zeichnen können“ / Grundschule (in zwei Bänden), Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Paula Modersohn-Becker – Anmalen und weitergestalten“, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Pieter Bruegel – Anmalen und weitergestalten“, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Buchstaben- und Zahlengeschichten“ (GS), Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Kreuzworträtsel Kunst, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Franz Marc – Anmalen und weitergestalten“, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Kinderkunstland 1“, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Bildstarke Geschichten 1“, Kohl-Verlag, Kerpen 2014
„Der große Kunst-Quizzer“, Kohl-Verlag 2014

Liebe Lehrerinnen und Lehrer!
Liebe Erzieherinnen und Erzieher!
Liebe Eltern!

Die innovative und besonders effiziente Reihe **Bildstarke Geschichten**, die wir gemeinsam mit ausgewählten Preisträgern eines internationalen Kinderautorenwettbewerbs geschaffen haben, eröffnet ganz neue noch nicht dagewesene Möglichkeiten für Kunst und Deutsch.

Sie bietet ein wahres Feuerwerk an fantastischen, spannenden, literarisch wertvollen Geschichten aus der alltäglichen Realität und der großen Welt der Sensationen, Aktionen, Märchen und Wunder für alle Kinder zwischen fünf und zehn Jahren, für alle Vorschuleinrichtungen und Grundschulen von der 1. bis 4. Klasse.

Bildstarke Geschichten berühren kindliche Lebens- und Gefühlsbereiche. Bewegende und altersgemäße Darstellungen mit und ohne Gänsehaut und Figuren mit viel Einfühlungsvermögen werden präsentiert. Bei allen Inhalten wurde sehr viel Gewicht auf pädagogischen und lebensprägenden Wert gelegt.

Jede der reizvollen Geschichten enthält eine Textwerkstatt mit analytischen und produktiven Aufgaben. Die Geschichten sind mit ausgewählten Fotos und kindgerechten Grafiken optimal ausgestattet und lösen ein großes Angebot an kurzen und langen bildnerischen Aufgaben aus, die mit vielen unterschiedlichen Materialien bearbeitet werden können.

Unter Anleitung werden die Aufgaben in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit oder auch selbstständig allein bearbeitet. Eltern können auch damit ihr Kind erfolgreich zu Hause fördern.

Die neue Reihe **Bildstarke Geschichten** motiviert und begeistert Kinder mit viel Spaß zu gezeichneten, gemalten, gebastelten, geformten, collagierten kleinen und großen Kunstwerken. Die Kinder werden sehr schnell zu Künstlern. Darüber hinaus erleben sie spannende Spiele und faszinierende Rätsel, erfahren Zeichentricks in einer Kunstschule und werden am Ende mit einer Einladung belohnt, selbst einmal Autor zu werden.

Das Ziel der Reihe **Bildstarke Geschichten** ist die produktive und reflektierte Auseinandersetzung mit Sprache und Bildern und die Herstellung von bildnerisch-kommunikativem und sprachlich-kommunikativem Handeln und Gestalten, wie es die Vorgaben und Standards von Erziehungs- und Lehrkräften erwarten.

Das fachbezogene Lernen wird ergänzt und bereichert durch das fächerverbindende und fächerübergreifende Lernen. Wichtige Inhaltsbereiche aus Kunst und Deutsch werden vernetzt und im Zusammenhang wahrgenommen. Sie ermöglichen nicht nur, sondern garantieren den Kindern einen schnellen und nachhaltigen Kompetenzerwerb, einen Beitrag zur eigenen Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualifizierung.

Bildstarke Geschichten ist optimal für alle Sozialformen in Vorschuleinrichtungen und Grundschulformen und für die Förderung zu Hause in der Freizeit geeignet. Alle Geschichten sind in sich geschlossen. Die damit zusammenhängenden Aufgaben sind mit einem variablen Anforderungsgrad, Arbeits- und Zeitaufwand ausgestattet. Abhängig von verschiedenen Faktoren - zum Beispiel Zeit, Vorwissen und Alter der Kinder - können sie als Auswahl oder in ihrer Gesamtheit im Buch oder auf Kopien in gewünschten Formaten durchgenommen werden.

Klare grafische Orientierungszeichen sind den Aufgabentexten vorangestellt und informieren auf den ersten Blick, was zu tun ist. Alle Kinder wissen sofort Bescheid.



ich spreche oder lese vor



ich male mit dem Pinsel



ich klebe



ich schneide mit der Schere



ich sehe oder schaue



ich bastle, forme oder gestalte



ich schreibe mit dem Füller oder
zeichne mit dem Bleistift oder
den Bunt-, Filz- oder Faserstiften

Alle Inhalte sind sehr umfassend in der Alltagspraxis erprobt und können (fast) ohne große Vorbereitung benutzt werden.

Viel Freude und viel Erfolg mit **Bildstarke Geschichten** wünschen Ihnen und Ihren Kindern der Kohl-Verlag und das Autorenteam

Barbara Berger

Eckhard Berger

Mehr Informationen unter www.kohlverlag.de und www.teamberger.de.

Hallo, liebe/r _____ !

dein Name

Wir, das Team Barbara und Eckhard Berger mit den Kinderautoren laden dich herzlich ein, einmalige, fantastische, spannende und ganz besonders schöne Geschichten aus deiner Erlebniswelt zu lesen oder dir vorlesen zu lassen. Viele Fragen, Rätsel, Aufgaben und sogar eine Kunstschule warten auf dich. Du machst Entdeckungen und lernst sehr viel in Kunst und Deutsch mit „Bildstarke Geschichten“ dazu.

Auf dich warten die unglaublichen bunten Fähigkeiten der Punkties, die herzliche Liebesgeschichte des Teekannenzwergs Zwickel, die vorbildliche Umweltaktion der Zwillinge Alexander und Christine, das sensationelle Können eines Kätzchens, das unglaubliche Geschehen am ersten Tag nach den Schulferien, eine Geheimtür und noch vieles mehr.

Kleine Zeichen in „Bildstarke Geschichten“ verraten sofort, was du machen musst: zeichnen, malen, basteln, schreiben, schneiden, kleben, rätseln, erzählen und und ...

Du wirst begeistert sein, dich über jede neue Aufgabe freuen und feststellen, wie interessant Kunst- und Deutschunterricht sind.

Das Wichtigste, was du jetzt nur noch benötigst, sind deine Farbstifte



und dein Tuschkasten



Mache mit und schon kann es losgehen!

**Viel Spaß und Freude wünschen dir
Barbara und Eckhard Berger**

Übrigens, wenn du eine interessante Geschichte weißt, darfst du sie uns zuschicken. Unsere Adresse lautet: teamberger@web.de. Wir freuen uns sehr. Vielleicht wird sie in einem Buch von uns im Kohl-Verlag veröffentlicht.