





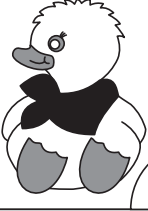







Wahrnehmungs- kompetenz

... in vier Niveaustufen

A rot  4	B blau  10	C gelb  12
D gelb  8	E rot  2	F blau  3
G blau  7	H gelb  1	I rot  6
J rot  1	K blau  1	L gelb  1

A rot 	B blau 	C gelb 
D rot 	E blau 	F gelb 
G rot 	H blau 	I gelb 
J rot 	K blau 	L gelb 

**INKLUSION
KONKRET!**



Hilfen zur Verbesserung
der Wahrnehmungs-
kompetenz



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

Wahrnehmungskompetenz

... in vier Niveaustufen

3. Digitalauflage 2016

© Kohl-Verlag, Kerpen 2014
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Michael Junga
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 571

ISBN: 978-3-95686-085-0

www.kohlverlag.de

© Kohl-Verlag, Kerpen 2016. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
1 Zwölf Enten	5 - 8
2 Überall Gesichter	9 - 12
3 Symmetrische Anordnungen	13 - 16
4 Gepunktete Buchstaben	17 - 20
5 Verborgenes Bild	21 - 24
6 Geometrische Objekte	25 - 28
7 Balkenkonstruktionen	29 - 32
8 Objekte aus Quadern	33 - 36
9 Abstrakte Tiere	37 - 40
10 Punktebilder	41 - 44
11 Fliegende Vögel	45 - 48
12 Übereinandergeschobene Bilder	49 - 52
13 Die Lösungen	53 - 55

Hinweise zu diesen Kopiervorlagen

Die Konzentrationsfähigkeit und das visuelle Wahrnehmungsvermögen gehören zu den wichtigsten allgemeinen psychischen Grundleistungen, die das Lernen und Vorankommen in der Schule beeinflussen. Sie zu festigen und zu trainieren, ist das Ziel der vorliegenden Kopiervorlagensammlung.

Sie enthält 48 Übungsvorlagen in zwölf verschiedenen Themeneinheiten. Jede Themeneinheit wird in vier verschiedenen Schwierigkeitsstufen dargeboten. Dadurch ist im Unterricht ein sehr differenzierendes und individualisierendes Vorgehen möglich, das die leistungsbereiten Kinder nicht unterfordert und gleichzeitig eine Überforderung der schwächeren Kinder vermeidet. Im Anschluss wird eine Lösungsvorlage dargeboten. Diese Lösungsvorlage gilt auch sinngemäß – also entsprechend modifiziert – für die übrigen drei Übungsvorlagen der Themeneinheit. Alle vier Übungsvorlagen einer Themeneinheit haben somit das gleiche Lösungsformat.

Zielgruppen dieser Übungsvorlagen sind ...

- ... motivierte und leistungsstarke Vorschulkinder,
- ... Grundschul Kinder ab Klasse 1,
- ... Förderschulkinder ab ca. Ende Klasse 1.

Die Übungsvorlagen sind auch sehr gut im Rahmen der **Inklusion** einsetzbar. Unter Inklusion versteht man die Einbeziehung entwicklungsverzögerter bzw. behinderter Kinder in den Unterricht der Regelschulklassen unter Berücksichtigung der individuellen Lernmöglichkeiten dieser Kinder. Da die Lehrkraft beim inklusiven Unterrichten ein sehr heterogenes Leistungsvermögen in der Klasse vorfindet, ist sie auf differenzierende Unterrichtsmaterialien angewiesen. Die vorliegende Kopiervorlagensammlung entspricht diesen Anforderungen.

Autor dieser Sammlung ist der Braunschweiger Pädagoge Michael Junga, der sich seit vielen Jahren mit der Frage beschäftigt, welche Trainingsformen die Konzentrations- und Wahrnehmungsfähigkeit von Kindern stärken und fördern können. Sämtliche Übungseinheiten dieser Sammlung wurden ausgiebig in Grund- und Sonderschulen getestet und haben sich hervorragend im schulischen Alltag bewährt.

So bleibt uns nur noch, Ihnen und Ihren Schülern viel Erfolg beim Einsatz der Materialien zu wünschen.

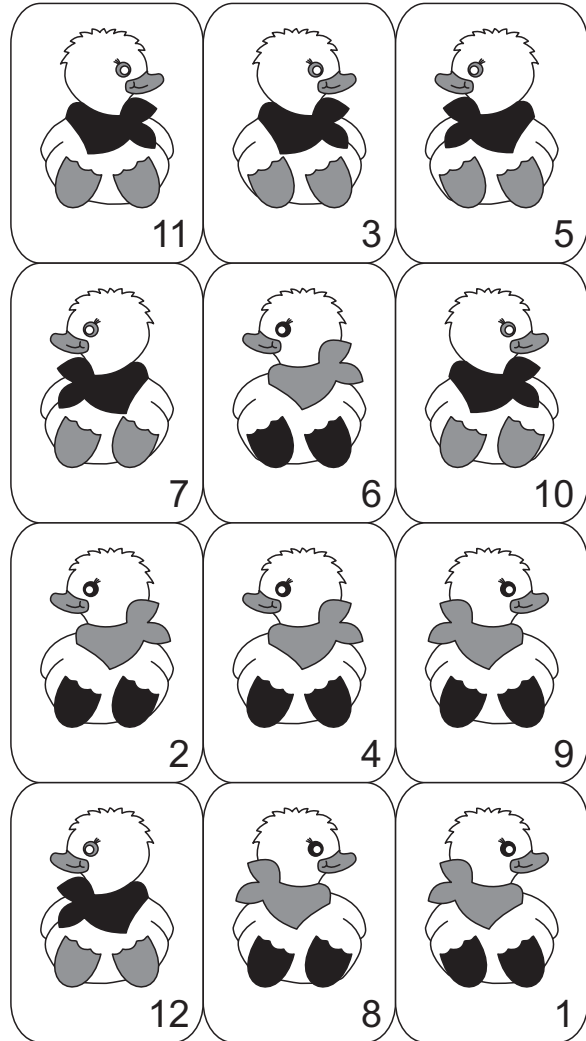
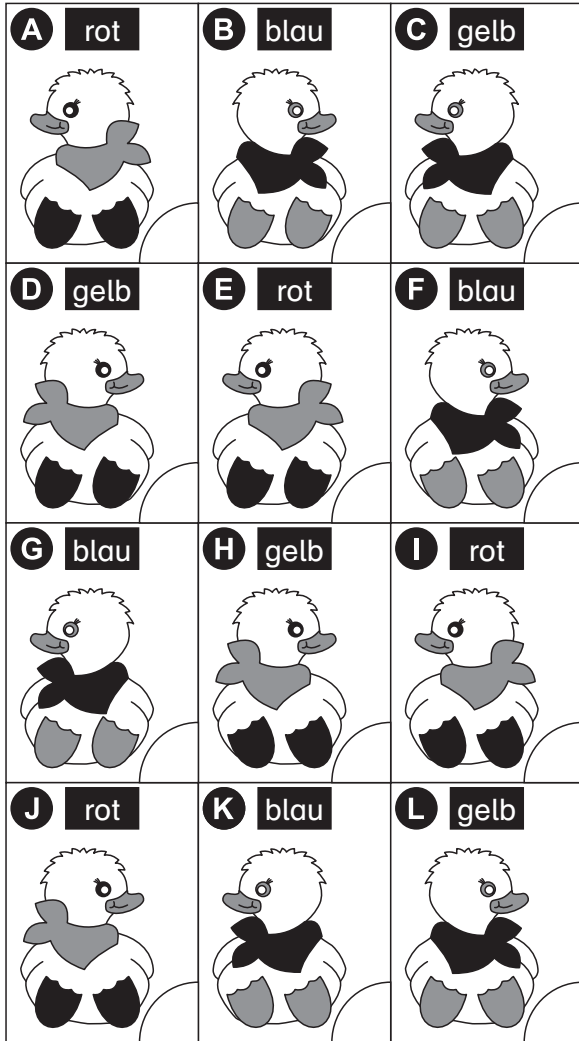
Ihr Kohl-Verlagsteam

1 Zwölf Enten 1

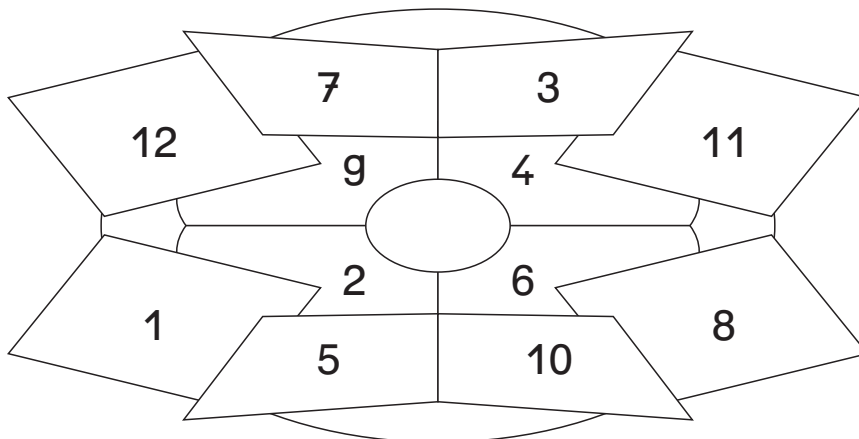
Wo ist die gleiche?

Aufgabe:

Suche zu den Aufgaben von **A** bis **L** rechts die passende Lösung!
 Schreibe die Lösungszahl in das leere Feld rechts unter der Aufgabe!
 Male Kontrollbild die Felder mit den Lösungszahlen in den bei den Aufgaben angegebenen
 Farben aus!



Kontrollbild

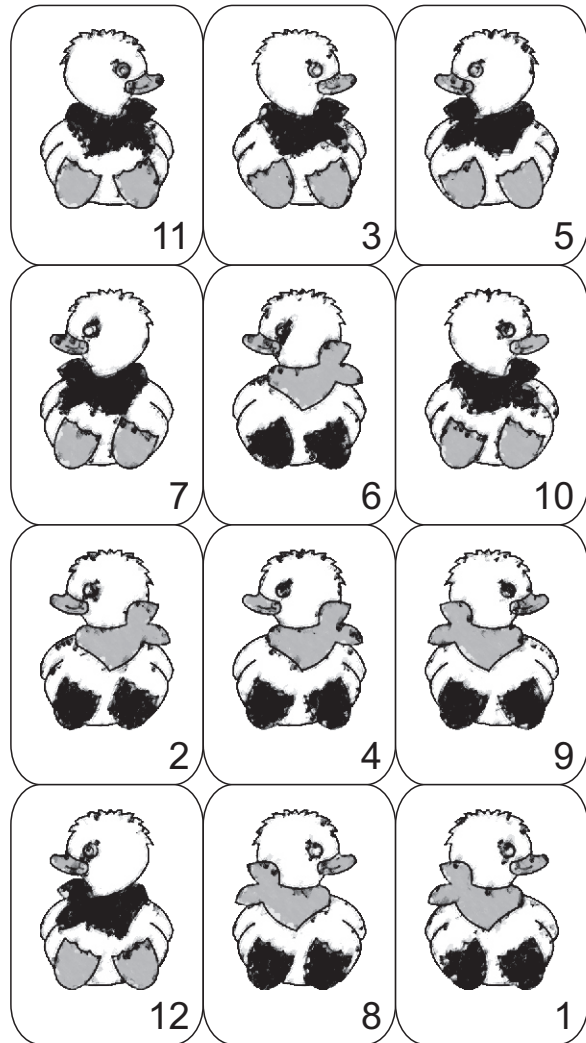
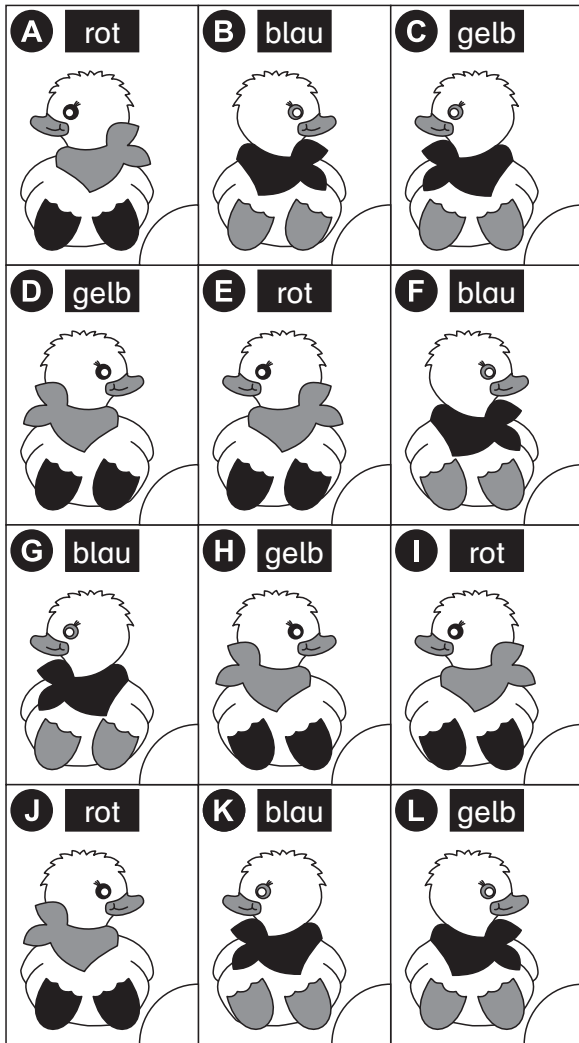


1 Zwölf Enten 2

Welche sieht so ähnlich aus?

Aufgabe:

Suche zu den Aufgaben von **A** bis **L** rechts die passende Lösung!
 Schreibe die Lösungszahl in das leere Feld rechts unter der Aufgabe!
 Male Kontrollbild die Felder mit den Lösungszahlen in den bei den Aufgaben angegebenen
 Farben aus!



Kontrollbild

