

Engelspuren



*Abends will ich schlafen geh'n,
vierzehn Engel um mich steh'n:
zwei zu meinen Häupten,
zwei zu meinen Füßen,
zwei zu meiner Rechten,
zwei zu meiner Linken,
zweie, die mich decken,
zwei, die mich wecken,
zweie, die mich weisen
zu Himmels Paradeisen.*



**Eine fächerübergreifende
Lernwerkstatt rund
um das Thema Engel**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Engelspuren

Eine fächerübergreifende Lernwerkstatt über Engel

2. Digitalauflage 2015

© Kohl-Verlag, Kerpen 2008
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Birgit Brandenburg
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P10 963

ISBN: 978-3-95513-424-2

www.kohlverlag.de

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Arbeitspass	5
Engel in der Bibel	6 - 13
1 Agenten in himmlischer Mission	6 - 8
2 Gabriel wird Türsteher	9
3 Verantwortungsvoller Job	10
4 Rangordnung auf der Himmelsleiter	11 - 12
5 Kämpferischer Erzengel	13
Engel in der Literatur, der Musik, im Film und im Volksmund	14 - 23
6 Engel ohne Adressen	14
7 Kein Sport für Engel	15 - 16
8 Ungehorsame Flugschüler	17
9 Engel als Filmstars	18
10 Jede Menge Schutzengel	19
11 Pop-Stars	20 - 21
12 Zarte Engeltörtchen	22
13 Schön wie ein Engel	23
Engel in der Werbung	24 - 30
14 Botschafter der Werbung	24 - 25
15 Mein Schutzengel hat versagt	26
16 Schnell wie Hermes	27 - 28
17 Himmlische Preise – teuflisch gut	29
18 Schutzengel fürs Haus	30
Engel in der Kunst	31 - 42
19 Coole Engel	31 - 33
20 Engel im Kreis	34
21 Vergesslicher Engel	35 - 37
22 Engel aus Glas	38 - 39
23 Schwebender Engel	40 - 41
24 Engelhafter Kalender	42
Glaubst du an Engel?	43
25 Coole Engel	43
26 Lösungen	44

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

obwohl die Engel im kirchlichen Bereich zurückgetreten sind, erfreuen sie sich in unserer gegenwärtigen Kultur einer Renaissance wie auch andere religiöse Symbole.

Die Engel sind wieder unter uns. Sie leben in der Werbung, in Ausstellungen oder in Artikeln diverser Zeitschriften. Sie dienen als Verzierung für Bettwäsche, Tassen, Telefonkarten und sonstige Gebrauchsgegenstände. Der Buchmarkt profitiert seit Jahren davon, insbesondere der esoterische Bereich bietet eine Fülle von Literatur, Engel-Tarot-Karten, Talismane und dergleichen Schnickschnack mehr an.

Die Gründe für den Engelboom liegen u.a. in dem Bedürfnis, wieder einen Zugang zur verloren gegangenen Übersinnlichen zu haben. Die Engel fungieren als Gegenwart des Göttlichen oder anderer übersinnlicher Kräfte. Sie dienen als Brücke zwischen der höheren Macht und dem Menschen. Trotz unserer vom Verstand geprägten Zeit (oder vielleicht gerade deshalb) bleibt das Bedürfnis, eine höhere Macht als Fixpunkt im Leben zu haben. Das Bedürfnis nach Schutzengeln zeugt von dem Bedürfnis nach Geborgenheit und Sicherheit in unserer zunehmend ungeborgenen Welt.

Die vorliegende Werkstatt soll den Schülern* einen Abriss vermitteln, welche Bereiche sich der Engelsdarstellungen bedienen. Die Esoterik wurde bewusst ausgeklammert, da sich die Schüler in dem Alter nicht damit identifizieren können und auch der eine oder andere Lehrer mit dem Bereich seine Schwierigkeiten haben wird.

Die Kapitel können einzeln und unabhängig allgemein im Unterricht behandelt werden. Es bietet sich auch eine Aufsplitterung nach Fächern an. So kann das erste Kapitel Engel in der Bibel im Religionsunterricht eingesetzt werden oder Engel in der Kunst im Kunstunterricht. Einzelne Kapitel können in den Wochenplan mit einbezogen werden oder als Freiarbeitsmaterial dienen.

Der Einsatz der Werkstatt ist vielfältig. Der erfahrene Lehrer wird bereits beim ersten Lesen selbst genügend Ideen entwickeln.

Viel Freude und Erfolg bei „engelgleichen“ Unterrichtsstunden mit der Werkstatt und nahezu „engelhafte“ Schüler wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Birgit Brandenburg

**Mit den Schülern und Lehrern sind im gesamten Band natürlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.*

