

Grundschule

Gerlinde Maier

# Aufsatz kinderleicht

# Nacherzählung



Fix & fertige  
Stundenbilder



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

*Der Verlag mit dem Baum*

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# „Aufsatz kinderleicht GS“ Die Nacherzählung

2. Digitalauflage 2015

© Kohl-Verlag, Kerpen 2005  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gerlinde Maier  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P10 633**

**ISBN: 978-3-95513-146-7**

## [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

# Inhalt

• Vorwort		4
• Lehrerseite		5 - 6
• Unterrichtseinheit I	Regeln für die Nacherzählung	7
• Unterrichtseinheit II	Den Inhalt genau lesen und verstehen Text: „Flunkerstunde“	8
• Unterrichtseinheit III	Die Gliederung in Einleitung, Hauptteil und Schluss Text: „Der Wolf und der Fuchs“	9 - 11
• Unterrichtseinheit IV	Schlüsselwörter finden und ordnen Texte: „Robinson Crusoe“, „Ein Streich“ (Till Eulenspiegel), „Konferenz der Tiere“	12 - 13
• Unterrichtseinheit V	Alles der Reihe nach Text: „Eine Wintergeschichte“	14 - 15
• Unterrichtseinheit VI	Auf den Ausdruck kommt es an Die Satzanfänge Text: „So ein Tag“	16
• Unterrichtseinheit VII	Riesensätze und Zwergensätze Text: „Kommissar Schnüffelnase“	17
• Unterrichtseinheit VIII	Verschiedene Begriffe verwenden, Wortfeldübungen Text: „Mein Freund und der Herd“	18 - 19
• Unterrichtseinheit IX	Verschiedene Begriffe verwenden weitere Wortfeldübungen Text: „Der Rollstuhl“	20
• Unterrichtseinheit X	Die wörtliche Rede Text: „Der indische Vogel“	21 - 22
• Unterrichtseinheit XI	Die Erzählzeit Texte: „Wie Till Eulensp. einem Esel das Lesen...“ „Susanne und Maren“	23
• Unterrichtseinheit XII	Der Aufbau der Nacherzählung Impulsfragen Text: „Die verschlossene Tür“	24 - 25
• Unterrichtseinheit XIII	Der Aufbau der Nacherzählung Schritt für Schritt zum Erfolg Text: „In der neuen Klasse“	26 - 27
• Themenvorschläge für Nacherzählungen		
- Max & Moritz: Der dritte Streich		28
- Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer		29 - 30
• Ideenkiste		31
• Bewertungskriterien für die Nacherzählung		32
• Die Lösungen		33 - 35

# Vorwort

Eine Geschichte können viele Kinder erzählen. Denken wir doch nur einmal an die Märchen und Weihnachtsgeschichten, die ihnen schon in frühester Kindheit begegnet sind. Aber die Kinder werden älter und irgendwann möchten sie ihre Geschichten nicht nur erzählen, sondern sie auch aufschreiben. Genau das üben wir bei der Nacherzählung. Die Schüler lernen, mit eigenen Worten Gehörtes oder Gelesenes aufzuschreiben. Dabei möchte doch jedes Kind, dass seine Nacherzählung so richtig spannend ist...

Und genau hier fangen die meisten Probleme an.

- Wie sagt man nur etwas richtig spannend?
- Wie bekommt man alle wichtigen Dinge in seinen Text?
- Wann erklärt man, wer alles an der Nacherzählung beteiligt ist und wo sie spielt?
- Was ist das Wichtigste an der Nacherzählung?
- Hat man alle Inhalte der Vorlage verwendet?
- Erzählt man alles der Reihe nach und klar verständlich?
- Wird der Schluss der Nacherzählung auch so verstanden wie in der Vorlage?

Gute Nacherzählungen schreiben kann nicht jeder von alleine, deshalb bietet das vorliegende Arbeitsmaterial Übungen zum Formulieren und Schreiben üben. Denn nur Übung macht bekanntlich den Meister!

## **Hinweise für den Lehrer zum Einsatz der Arbeitsblätter**

In welcher Reihenfolge Sie mit Ihren Schülern die Arbeitsblätter bearbeiten, bleibt Ihnen und dem Wissensstand Ihrer Klasse überlassen. Dabei liegt es auch in Ihrem eigenen Ermessen, ob Sie einzelne Aufgaben weglassen oder Teile weiter ergänzen.

Die vorliegenden Arbeitsblätter sollen Ihnen das Arbeiten erleichtern und eine Anregung mit gezielten Übungen für die Probleme Ihrer Schüler sein.

Das ganze Heft beinhaltet verschiedene Textvorlagen, die Sie je nach Wissensstand und Zusammensetzung Ihrer Klasse bearbeiten können. Oftmals erstaunen uns die Schüler mit ihrem Verständnis. Also trauen Sie sich, Ihren Schülern ruhig etwas mehr abzuverlangen. Mit Ihrer Unterstützung werden sie bald ihre ersten Erfolge mit Nacherzählungen haben.

Viel Freude und Erfolg beim Durcharbeiten des Arbeitsmaterials wünschen Ihnen  
der Kohl Verlag und

***Gerlinde Maier***