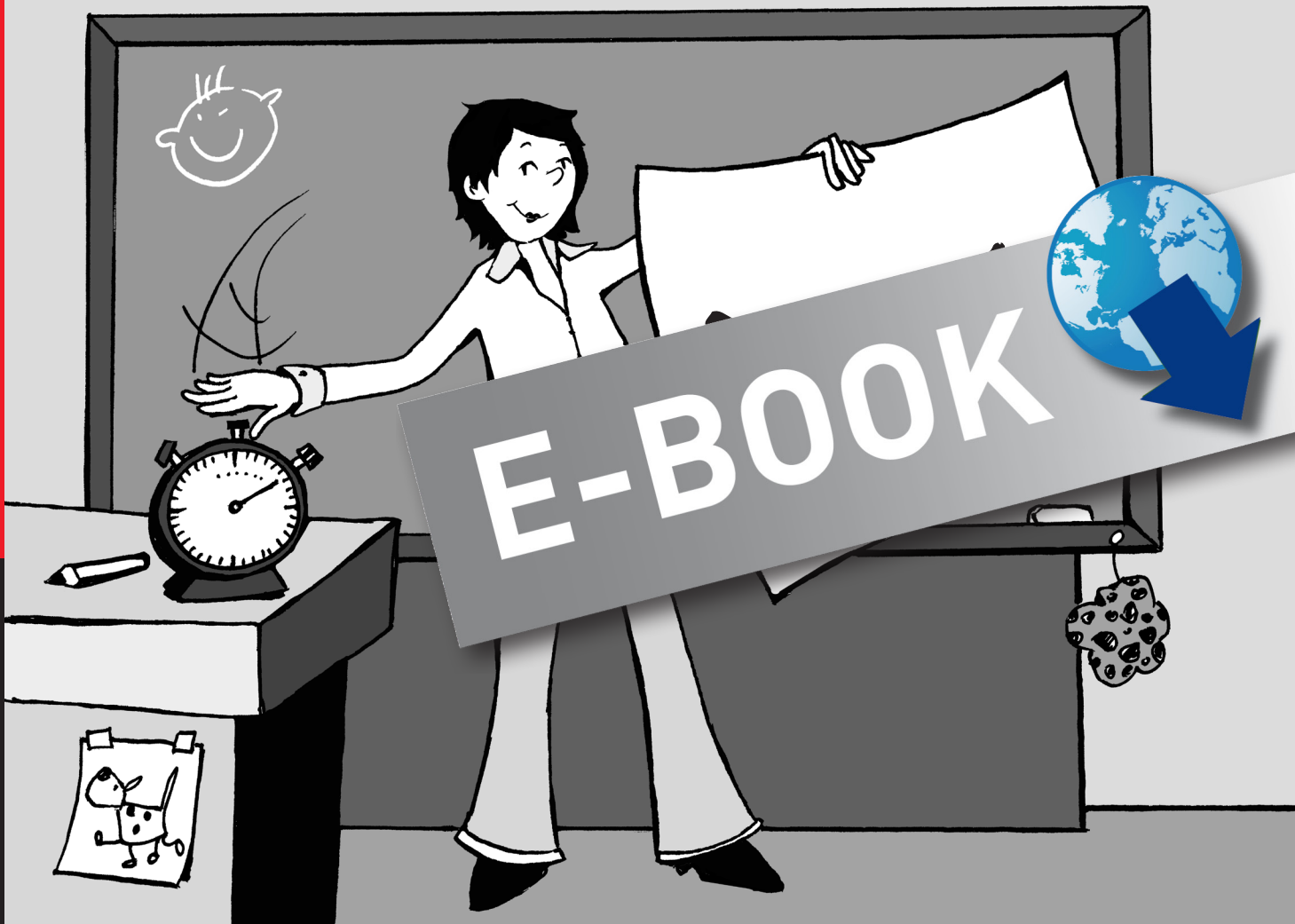


**Kathrin Ebner  
Anja Alwan**

**Unterrichtsideen**

**Bergedorfer®**



# **Lernzielkontrollen Deutsch 5./6. Klasse**

**Tests in zwei Differenzierungsstufen**

**Klasse 5/6 Haupt-  
und Realschule**



Anja Alwan/Kathrin Ebner

# **Lernzielkontrollen**

# **Deutsch 5./6. Klasse**

Test in zwei Differenzierungsstufen

Herausgegeben von  
Marco Bettner und Erik Dinges



**Persen Verlag**

## **Die Autorinnen:**

**Anja Alwan** ist Lehrerin im Vorbereitungsdienst an einer kooperativen Gesamtschule im Taunus (Hessen) und unterrichtet dort Deutsch und Geschichte.

**Kathrin Ebner** ist Lehrerin an einer kooperativen Gesamtschule im Taunus (Hessen) und unterrichtet dort Deutsch, Geschichte und katholische Religion.

## **Die Herausgeber:**

**Marco Bettner** – Rektor als Ausbildungsleiter für Mathematik und Informatik, Haupt- und Realschullehrer, Referent in der Lehrerfortbildung, zahlreiche Veröffentlichungen

**Dr. Erik Dinges** – Rektor an einer Schule für Lernhilfe, Referent in der Lehrerfortbildung, zahlreiche Veröffentlichungen

© 2013 Persen Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Thomas Binder, Christa Claessen (Seite 46)  
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-403-53235-4

[www.persen.de](http://www.persen.de)

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	4
------------------	---

## 5. Klasse

### A Richtig schreiben

#### s-Laute

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	5
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	7

#### Groß- und Kleinschreibung

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	9
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	10

#### Lange und kurze Vokale

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	12
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	14

### B Sprache untersuchen und Zeichensetzung

#### Wortarten I

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	16
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	18

#### Satzglieder – Subjekt, Prädikat und Objekt

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	21
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	23

#### Wörtliche Rede

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	25
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	27

#### Zeichensetzung

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	29
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	30

### C Texte schreiben

#### Briefe schreiben

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	31
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	33

#### Zu Bildern erzählen

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	35
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	36

### D Lesen

#### Erzähltexte – Märchen

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	37
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	39

#### Tabellen und Diagramme

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	42
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	44

## 6. Klasse

### A Richtig schreiben

#### Schwierige Konsonantenverbindungen

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	46
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	47

#### Nominalisierungen

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	48
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	50

#### Worttrennungen und Lernstrategien

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	52
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	53

### B Sprache untersuchen und Zeichensetzung

#### Wortarten II – Zeitformen des Verbs

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	54
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	56

#### Satzglieder – Adverbiale Bestimmungen und Attribute

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	58
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	60

#### Satzreihe und Satzgefüge

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	62
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	64

### C Texte schreiben

#### Personenbeschreibung

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	67
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	69

#### Unfallbericht

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	71
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	73

### D Lesen

#### Erzähltexte – Fabeln

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	74
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	76

#### Sachtexte

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	78
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	80

#### Tabellen und Diagramme

Lernzielkontrolle A (leicht) .....	82
Lernzielkontrolle B (schwer) .....	84

Lösungen .....	86
----------------	----

# Einleitung

## Heterogenität als Herausforderung

Individualisierung, Heterogenität, Kompetenzorientierung, gemeinsames Lernen, Differenzierung – das sind die großen Herausforderungen der Unterrichtsplanung und -umsetzung. Die zunehmende Heterogenität der Lerngruppen erfordert sowohl in integrativen als auch kooperativen Schulformen eine Differenzierung, um ein gemeinsames Lernen zu ermöglichen. Die Ausgangsbedingungen für das Lernen sind sehr unterschiedlich. Bereits seit den 1970er-Jahren steht der Grundsatz der Chancengleichheit im Zentrum der Bildungspolitik. So haben die Bildungseinrichtungen die unterschiedlichen Lernausgangslagen, Interessen, Motivationen und Fähigkeiten der Lernenden zu berücksichtigen, indem sie den Unterricht individualisieren und differenzieren. Aber nicht nur der Unterricht muss auf die unterschiedliche Lerngeschwindigkeit, Interessenslage, Motivationen und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler abgestimmt werden, sondern auch die Leistungsmessungen.

## Einsatz der Lernzielkontrollen

Die Lernzielkontrollen dieses Heftes decken die folgenden Kompetenzbereiche der Bildungsstandards Deutsch ab:

- Schreiben
- Lesen und Rezipieren – mit literarischen und unliterarischen Texten/Medien umgehen
- Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren

Die Lernzielkontrollen enthalten die grundlegenden Themen der Klasse 5 und 6. Die Tests eignen sich einerseits dazu die Lernausgangssituation abzufragen oder aber den Lernstand zu überprüfen (z.B. vor einer Klassenarbeit). Allgemein erfolgte die Konzeption und Differenzierung der Lernzielkontrollen im Hinblick auf die Kompetenz-Anforderungsbereiche von Haupt- und Realschülern. Sie können aber auch in höheren Jahrgangsstufen (z.B. zur Wiederholung) eingesetzt werden.

Neben der Leistungsüberprüfung wird durch die Lernstandserhebungen den Lehrenden, Lernenden und den Eltern der Förderbedarf aufgezeigt, sodass gezielte und individuelle Fördermaßnahmen eingeleitet werden können.

Mithilfe der Lösungsseiten soll das Korrigieren erleichtert werden. Neben Musterlösungen gibt es Anregungen für individuelle Schülerlösungen sowie Checklisten. Die leichten Lernzielkontrollen sind in der Kopfzeile mit A, die schweren mit B gekennzeichnet.

## Aufbau der einzelnen Lernzielkontrollen

Es wurde versucht die Lernzielkontrollen so zu gestalten, dass die Schülerinnen und Schüler die Aufgaben direkt auf dem Arbeitsblatt lösen können.

Des Weiteren haben sich die Autorinnen darum bemüht, die Lernzielkontrollen in beiden Differenzierungsstufen ähnlich aufzubauen. Die Aufgabenstellungen berücksichtigen die verschiedenen Kompetenzstufen:

- Kompetenzstufe 1: Reproduktion (z.B. Abfragen von Regelwissen)
- Kompetenzstufe 2: Reorganisation (z.B. Anwendung von Regelwissen, einfache Schlussfolgerungen ziehen)
- Kompetenzstufe 3: Transfer (z.B. komplexe Schlussfolgerungen ziehen, einfache Probleme lösen)

Die Differenzierung erfolgt stets an denselben Inhalten bzw. Themenschwerpunkten. Dies soll Ihnen die Korrektur, aber auch den Vergleich erleichtern. Die Differenzierung erfolgt sowohl quantitativ als auch durch didaktische Reduktion (z.B. Unterschiedliche Voraussetzung von Fachbegriffen). Außerdem wurden zur Differenzierung verschiedene Aufgabenformate gewählt. Die leichte Variante greift oftmals Aufgaben im geschlossenen Format (z.B. Multiple-Choice-Aufgaben) bzw. Aufgaben im halboffenen Format (z.B. Vervollständigung von Lückentexten) auf, während in der schweren Variante häufig auch Aufgaben im offenen Format (z.B. Produktion eigener Texte) vorzufinden sind. An die beiden unterschiedlichen Schwierigkeitsgrade der Lernzielkontrollen sind dementsprechend unterschiedliche Kompetenzanforderungen bzw. -niveaus gekoppelt.

Es wurde bewusst auf eine vorgegebene Punktverteilung verzichtet. Die Lehrpersonen erhalten somit die Möglichkeit den Schwerpunkt der Lernzielkontrollen an ihre Lerngruppen anzupassen.

Wir hoffen, dass dieses Heft Ihnen Anregung und Unterstützung für eine differenzierte Leistungsabfrage bietet.

Anja Alwan und Kathrin Ebner



6 Unterstreiche falsch geschriebene Wörter.

Wasser – Kasten – muß – Schloß – Schüsse – fasten – Schlüssel – lustig – Hoße

7 a) Max schrieb in einer E-Mail „Fussball“ statt „Fußball“.  
Erkläre die richtige Schreibweise!

---

---

---

---

b) Die Lehrerin strich Elaine im Diktat folgenden Fehler an: „Biße“.  
Verbessere den Fehler und erkläre die richtige Schreibweise.

---

---

---

---

8 Setze ein: s, ss oder ß?

Der Arzt mi\_\_t meine Grö\_\_e.

Ich kenne viele Hundera\_\_en.

Meine Lehrerin versteht viel Spa\_\_.

Die Hauptstadt von He\_\_en ist Wiesbaden.

Wir bekommen im Flur neue Bodenflie\_\_en.

Meine neue Blu\_\_e hat bereits einen Ri\_\_.

Der Gärtner gie\_\_t die Ro\_\_en im Schlo\_\_garten.

Viele Mäu\_\_e lieben Kä\_\_e.

Ich liebe sü\_\_e Spei\_\_en.

Im Gra\_\_ sitzen sü\_\_e Ha\_\_en.

Ein Zug entglei\_\_te in der Nähe von Ka\_\_el.

Grüne So\_\_e ist mein Lieblingse\_\_en.

❶ Welche drei Schreibweisen der s-Laute gibt es? Notiere jeweils ein Beispielwort.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

❷ Kreuze die richtigen Aussagen an.

- ein stimmhafter s-Laut wird immer als s geschrieben.
- ein stimmhafter s-Laut wird immer als ß geschrieben.

❸ Richtig oder falsch?

Aussagen	richtig	falsch
Nach einem langen Vokal oder nach einem Diphtong steht s oder ß.		
Nach einem langen Vokal oder nach einem Diphtong steht s oder ss.		
Nach einem langen Vokal oder nach einem Diphtong schreibt man den stimmlosen s-Laut mit ß.		
Nach einem kurzen betonten Vokal oder nach einem Diphtong schreibt man den stimmlosen s-Laut mit ss.		

❹ Ergänze die Lücken

bi__ig	hei__en	He__en	Nu__baum
Be__en	Mei__e	le__en	verge__lich
bei__en	Gru__	genie__en	me__en
ha__en	Grie__klö__e	rie__ig	zerri__en



5 Bilde den Plural.

das Ergebnis –	das Zeugnis –
der Beweis –	der Atlas –
der Globus –	der Zirkus –

6 s oder ß? Begründe deine Schreibweise.

a) Flo\_\_

---



---



---



---

b) Gla\_\_

---



---



---



---

c) Ku\_\_

---



---



---



---

7 Ergänze die Tabelle.

Zeitform Präsens	Zeitform Präteritum
wir schießen	
sie essen	
sie lässt	
ich vergesse	

1 a) Ergänze die Regeln.

- Nomen/Substantive werden \_\_\_\_\_ geschrieben.
- Eigennamen, schreibt man \_\_\_\_\_.

b) Kreuze an, welche Aussage richtig ist.

- Satzanfänge schreibt man immer klein.
- Satzanfänge werden großgeschrieben.
- Satzanfänge werden mal groß- mal kleingeschrieben.

2 Nenne drei Endungen, die dir helfen ein Wort als Nomen/Substantiv zu erkennen.

Ärgernis, Faulheit, Freundlichkeit, Freundschaft, Verschwendung, Altertum, Heiterkeit, Bündnis

– \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_

3 Verbessere die Sätze. Schreibe in richtiger Groß- und Kleinschreibung.

a) ICH GEHE MIT DEM HUND DURCH DEN PARK SPAZIEREN.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) ANNA IST DIE FREUNDSCHAFT ZU BEN SEHR WICHTIG.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Finde in den Sätzen die Fehler. Unterstreiche sie grün.

- a) Der Geist ponto lebt in einer Alten Kiste auf dem schloss hinter den Bergen.
- b) Ritter Rotbart Kusste aus freundlichheit die hand der Königin.
- c) manchmal fahre ich im sommer mit Dem fahrrad zum See in frankfurt.

❶ Nenne drei Regeln zur Großschreibung von Wörtern.

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

❷ Nenne vier Endungen, die typisch für Nomen sind.

- \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

❸ Verbessere den Text. Schreibe ihn richtig ab. Achte dabei auf die richtige Groß- und Kleinschreibung.

ICH BIN HIER NUR DER HUND

ICH BIN GERADE VON EINEM LANGEN SPAZIERGANG GEKOMMEN. WIE IMMER WILL ICH MICH AUF MEINE DECKE LEGEN. MEINE NASE HAT ES SCHON BEMERKT. MEIN PLATZ IST BESETZT. ABER DAS IST DOCH MEIN EIGENTUM. ICH KNURRE LAUT. SO EINE GEMEINHEIT! DER NEUE MITBEWOHNER ODER MEIN FEIND HEIßT PEET, EIN KLEINER SCHWARZER KATER. ICH HOFFE, DAS ALLES IST NUR EIN BÖSER TRAUM. WANN WACHE ICH ENDLICH AUF?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_