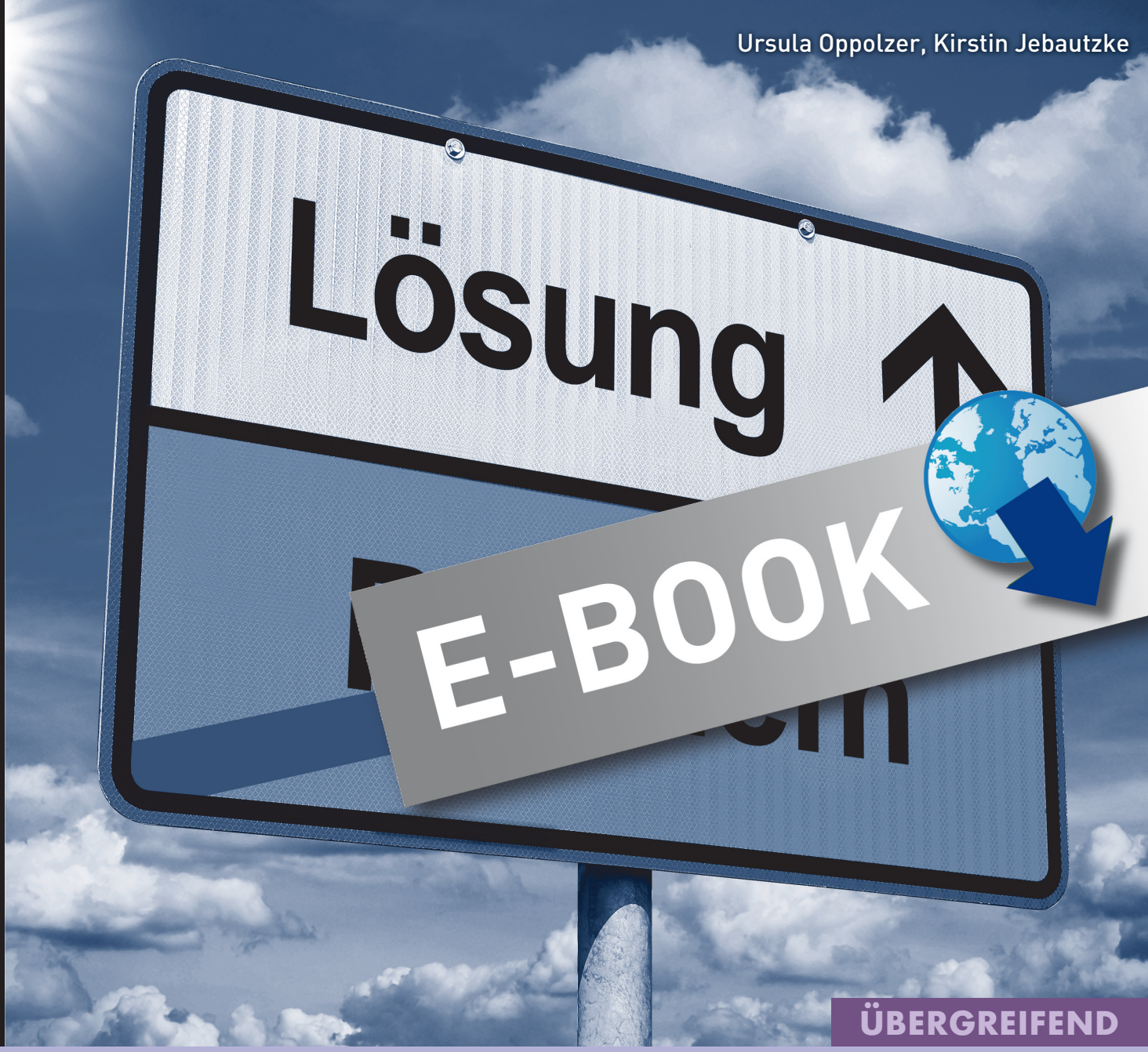
Ursula Oppolzer, Kirstin Jebautzke



Bergedorfer® Unterrichtsideen

ÜBERGREIFEND

Lernstrategien entwickeln

Methodentraining für den Unterricht am Gymnasium

GYMNASIUM
5./6. Klasse

Persen

Ursula Oppolzer/Kirstin Jebautzke

Lernstrategien entwickeln

Methodentraining für den Unterricht am Gymnasium

Persen Verlag

Die Autorinnen:

Ursula Oppolzer studierte Biologie und Geografie für das Lehramt sowie Mathematik und Psychologie. Sie leitet seit über 25 Jahren Seminare zu den Themen Lernmethodik, Lernpsychologie, Gedächtnismanagement, Konzentration, Kreativität u. v. m. und hat mehrere Bücher sowie Unterrichtsmaterialien zu diesen Themen veröffentlicht (www.verflixt.info).

Kirstin Jebautzke ist ausgebildete Lehrerin und Autorin zahlreicher Unterrichtsmaterialien für die Sekundarstufe.

© 2012 Persen Verlag, Buxtehude
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Coverfoto: © m. schuckart – Fotolia.com
Illustrationen: Theresia Koppers, Düsseldorf
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH

ISBN 978-3-403-53171-5

www.persen.de

Vorwort 5

Praktische Tipps 6

Kennenlernen

1. Wer bin ich? – Spieglein, Spieglein an der Wand 7
2. Was kann ich gut? – Ich bin ein Superstar! 8
3. Was möchte ich (besser) können? – Leiterklettern 9
4. Welche Wünsche habe ich? – Alles Zauberei 10
5. Was möchte ich vertreiben? – Ich bin ein feuerspeiender Drache 11
6. Wer bist du? – Ich bin ein rasender Reporter 12
7. Wer gehört zu meiner Familie? – Papa ist ein Löwe 13

Lernstrategien entwickeln

1. Ich bin ein super Typ (Positives Denken) 14
2. Ich bin der Packer (Vorbereitung für den nächsten Tag) 15
3. Ich bin der Ordner I (Hefte und Mappen) 16
4. Ich bin der Ordner II (Hefte und Mappen) 17
5. Ich bin der Markierer (Markieren und Strukturieren) 18
6. Ich bin der Platzwart (Arbeitsplatz und Lernplatz) 19
7. Ich bin der Hausaufgabendiener I (Hausaufgaben) 20
8. Ich bin der Hausaufgabendiener II (Hausaufgaben) 21
9. Ich bin der Hausaufgabendiener III (Hausaufgaben) 22
10. Ich bin der Bessermerker (Lernkartei anlegen) 23
11. Ich bin der Spickzettelmacher (Vorbereitung von Klassenarbeiten) 24
12. Ich bin der Leseprofi (Lesetechnik) 25
13. Ich bin der Fehlerteufel (Fehler beheben) 26
14. Ich bin der Gehirnstürmer (Brainstorming) 27
15. Ich bin der Kartenfreak I (Eine Mindmap erstellen) 28
16. Ich bin der Kartenfreak II (Eine Mindmap erstellen) 29
17. Ich bin der Werwiewas? I (Fragen stellen) 30
18. Ich bin der Werwiewas? II (Fragen stellen) 31
19. Ich bin der Brückenbauer (Eselsbrücken nutzen) 32
20. Ich bin der Nachschlager (Nachschlagen im Wörterbuch) 33
21. Ich bin der Frischhalter (Wiederholung) 34
22. Ich bin der Stoppi (Pausen machen) 35
23. Ich bin der Planer (Zeitplanung) 36
24. Ich bin der Allesseher (Lernen mit allen Sinnen) 37
25. Ich bin der Immerwach I (Konzentration) 38
26. Ich bin der Immerwach II (Konzentration) 39
27. Ich bin der Fantasierer (Ein Bild im Kopf malen) 40
28. Ich bin der Allesmerker I (Gedächtnistechniken) 41
29. Ich bin der Allesmerker II (Gedächtnistechniken) 42
30. Ich bin der Aktive (Lernen mit Bewegung) 43
31. Ich bin das Leckermäulchen (Ernährung für den Grips) 44

© Persen Verlag

Lernstrategien – fachspezifisch

1. Die ABC-Methode (für jedes Fach einsetzbar) 45
2. Ich werde Leseprofi (Deutsch / Lesetechnik I) 46
3. Ich bin Leseprofi (Deutsch / Lesetechnik II) 47
4. Ich bin der Rechtschreibprofi (Deutsch) 48
5. Ich bin der coole Rechner I (Mathematik) 49
6. Ich bin der coole Rechner II (Mathematik) 50
7. Profi beim Vokabellernen (Fremdsprachen) 51
8. Crossover – Geschichten schreiben (Englisch) 52
9. Ich bin der Weltenbummler I (Erdkunde) 53
10. Ich bin der Weltenbummler II (Erdkunde) 54
11. Ich bin der Natürliche I (Naturwissenschaften) 55
12. Ich bin der Natürliche II (Naturwissenschaften) 56

Ende gut – alles gut

1. Lernstrategien entwickeln (Test 1) 57
2. Lernstrategien entwickeln (Test 2) 59
3. Wie mache ich meine Hausaufgaben? (Test) 61
4. Urkunde Gold 62
5. Urkunde Silber 63
6. Urkunde Bronze 64

Lösungen 66

Literatur 74

Ursula Oppolzer / Kirstin Jebautzke: Lernstrategien entwickeln
© Persen Verlag

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Vermittlung von Lernstrategien wird immer wichtiger und Methodentage zu Beginn des Schuljahres bzw. Schulhalbjahres, die der speziellen Vermittlung von Lernstrategien und Arbeitstechniken dienen, sind an vielen Schulen bereits selbstverständlich. Bei vielen Schülerinnen und Schülern können wir keine Basiskompetenzen mehr voraussetzen und müssen zunächst einmal Grundfertigkeiten und Lernstrategien vermitteln, bevor das fachspezifische Lernen beginnen kann.

Mit diesen Kopiervorlagen haben Sie eine Vielfalt an Möglichkeiten, den Schülerinnen und Schülern leichteres und effektiveres Lernen näherzubringen und das Miteinander und die sozialen Kompetenzen zu stärken. Konzentrationsübungen zu Beginn vieler Kopiervorlagen setzen das um, was vermittelt werden soll:
„Immer mit etwas Leichtem oder einer Konzentrationsübung beginnen!“

Die Ich-Botschaften auf den Seiten, die auch von der Schülerin oder dem Schüler unterschrieben werden können, machen die Wichtigkeit dieser Informationen deutlich.

Das erste Kapitel enthält Arbeitsblätter und Anregungen, die sich insbesondere für den Einsatz zum Kennenlernen der Schülerinnen und Schüler untereinander zu Beginn der 5. Klasse eignen.

Auf den Arbeitsblättern des 2. Kapitels finden Sie Aufgaben und Infos rund um das Lernen. Neben Übungen zur Wahrnehmung, Konzentration, Anregung der Fantasie und zum Gedächtnistraining geht es hier in erster Linie um die Grundlagen, Lernstrategien zu entwickeln. Die Schülerinnen und Schüler lernen verschiedene Strategien kennen, die sich auf alle Fächer und Lerngebiete anwenden lassen und werden angeregt, diese auszuprobieren. Nicht jede Strategie zeigt bei jedem den gleichen Erfolg – deshalb gilt es hier, offen Neues auszuprobieren. Auch die Themen Bewegung und Ernährung werden dabei angesprochen.

Im 3. Kapitel sind die Lernstrategien fachspezifisch zugeordnet, um den Einsatz möglichst vielfältig gestalten zu können. Selbstverständlich lassen sie sich auch mit den Arbeitsblättern aus Kapitel 2 kombinieren.

Die Tests in Kapitel 4 können zu Beginn oder zum Abschluss der Beschäftigung mit den Lernstrategien eingesetzt werden. Alle Kopiervorlagen sind sowohl während der Methodentage wie auch im jeweiligen Fachunterricht, in Vertretungsstunden oder in Klassenlehrerstunden einsetzbar.

Viel Freude und viel Erfolg!

Ursula Oppolzer & Kirstin Jebautzke

© Persen Verlag

Praktische Tipps

Die Arbeitsblätter der vorliegenden Unterrichtsideen „Lernstrategien entwickeln“ sind so aufgebaut, dass sie einzeln im Unterricht eingesetzt werden können, innerhalb eines Projekts oder als Arbeitsgrundlage im Rahmen des kontinuierlichen Methodentrainings im Laufe eines Schuljahres.

Das Buch versteht sich nicht als Lehrgang. Es erhebt auch nicht den Anspruch, dass alle Kompetenzen, die im Rahmen von „Lernstrategien entwickeln“ erworben werden können, abgedeckt werden. Weder müssen alle Kopiervorlagen im Unterricht systematisch eingesetzt werden, noch müssen alle Schülerinnen und Schüler alle Arbeitsblätter bearbeiten.

Um den Schülerinnen und Schülern ein „Gerüst“ zu bieten, sind alle Kopiervorlagen nach dem gleichen Prinzip aufgebaut.

- Oben finden Sie immer eine Konzentrations- oder Wahrnehmungsübung mit der die Schülerinnen und Schüler in das Thema eingeführt werden. Dabei wird der Grundsatz verfolgt: „Immer mit etwas Leichtem oder einer Konzentrationsübung beginnen!“

- Das „große Thema“ des Arbeitsblatts wird durch die etwas größer geschriebene Überschrift angegeben. Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich hier gezielt mit einer Aufgabe, die immer einen Bezug zur eigenen Person hat.

- Unten auf der Seite findet sich in einem Kasten eine Ich-Botschaft. Sie gibt wieder, welche „Lernstrategie“ sich die Schülerin bzw. der Schüler bei der Bearbeitung des Arbeitsblatts bewusst machen soll. Wenn die Kopiervorlage im Rahmen einer Portfolioarbeit o. Ä. Verwendung findet, bietet es sich an, die Ich-Botschaften von der Schülerin bzw. dem Schüler unterschreiben zu lassen. Auf diese Weise erhalten die Sätze eine besondere Bedeutung.

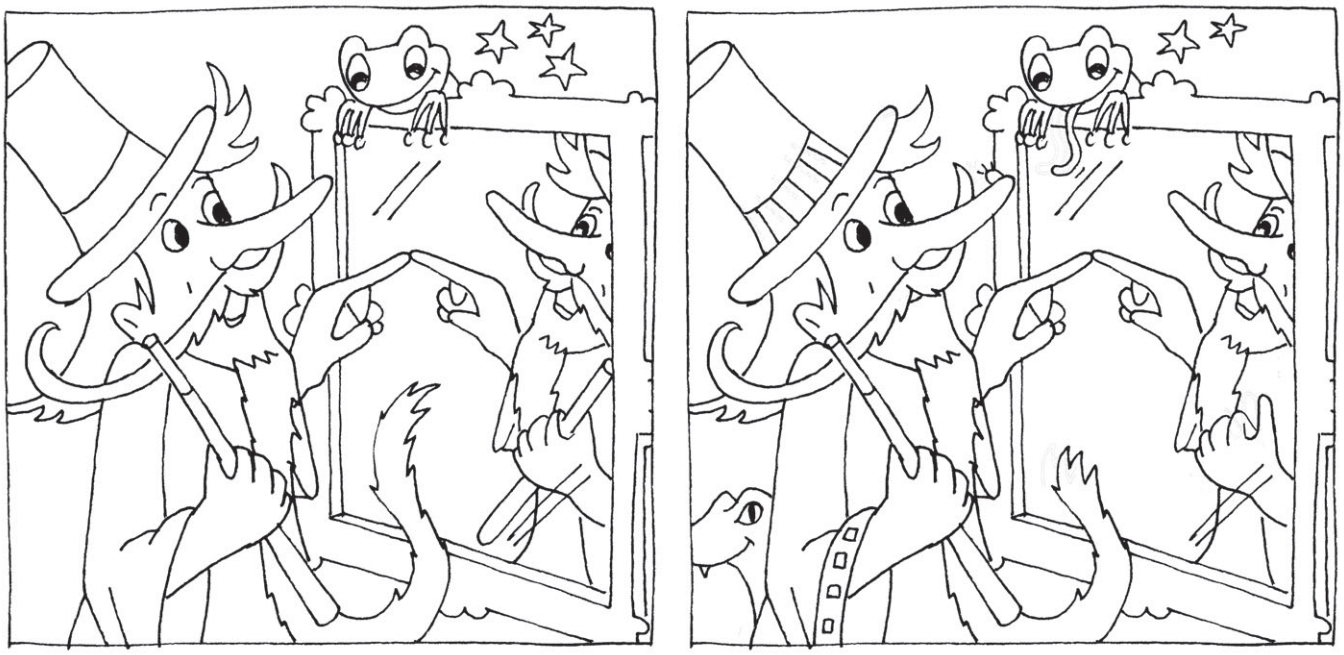
Die Tests im letzten Kapitel sind in erster Linie als Unterstützung zu verstehen. Sie sollten von den Schülerinnen und Schülern freiwillig ausgefüllt werden und können Ausgangspunkt für den Einsatz der verschiedenen Kopiervorlagen sein. Je nach Vorgehensweise im Unterricht können die Schülerinnen und Schüler auf der Basis der Tests mitbestimmen, welche Lernstrategien sie für sich interessant finden und mehr darüber lernen möchten.

Die Lösungsbögen am Ende vervollständigen das Angebot ebenso wie Vorlagen für Urkunden in Gold, Silber und Bronze, die den Lernerfolg verstärken sollen. Immer dann, wenn eine Lernstrategie erfolgreich eingesetzt wurde, kann einer dieser Bögen an die betreffende Schülerin bzw. den Schüler ausgeteilt werden. Erfolgserlebnisse verstärken den Lernprozess positiv und auch diesem Aspekt soll Rechnung getragen werden.

© Persen Verlag

Spieglein, Spieglein an der Wand

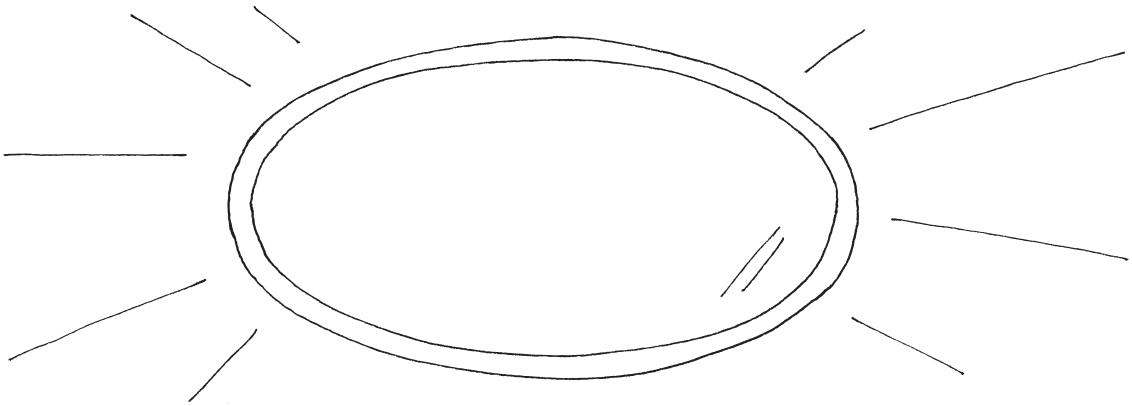
Wie schnell findest du die 10 Fehler, die sich bei der Fälschung eingeschlichen haben?



Wer bin ich?

Stell dir vor, du schaust in diesen Spiegel. Male dich, so wie du dich siehst.
Um den Spiegel herum, schreibst du,

- woran man dich erkennen kann,
- welche Hobbys du hast,
- was du magst,
- was du gar nicht magst.



Ich schaffe mir eine angenehme Lernatmosphäre!

© Persen Verlag