

Britta Klopsch

WHAT TIME
IS IT?



E-BOOK



Englischtraining Uhrzeiten

Mit differenziertem Übungsmaterial
und originellen Urkunden

1.-4. Klasse



Britta Klopsch

Englischtraining Uhrzeiten

Mit differenziertem Übungsmaterial
und originellen Urkunden



Persen Verlag

Die Autorin:

Britta Klopsch studierte Englisch und Deutsch auf Grund- und Hauptschullehramt und absolvierte anschließend ein Diplomstudium Pädagogik.

Sie arbeitet jetzt, nach langjähriger Tätigkeit an einer Grund- und Hauptschule sowie dem Studien-seminar für Didaktik und Lehrerbildung, an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg. Ihre Schwerpunkte sind englische Didaktik, kooperative Lernformen, Portfolioarbeit und Schulpädagogik.

© 2013 Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Julia Flasche (sowie Anke Fröhlich: Seite 11: Uhr; Roman Lechner: Seite 26: Puzzleteile)
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-403-53147-0

www.persen.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort / Hinweise	4
---------------------------------	---

Wiederholung

Spielideen/Hinweise

Wiederholung der Zahlen	5
Wiederholung der Wochentage	6
Aufbau der Uhr	6

Arbeitsblätter

Linking numbers	7
Weekdays (1)	8
Weekdays (2)	9
The English time (1)	10
The English time (2)	11



Royal Certificate: Knight/Lady

Arbeitsblätter

Minutes	12
Playing dice – What time is it? (1)	13
Whose watch is it?	14
What time is it?	15
Memo-Game	16
Rehearsal: Generalprobe	17
Exam	19



Royal Certificate: Prince/Princess

Arbeitsblätter

Playing dice – What time is it? (2)	21
Rachel's day	22
Clocks, clocks, clocks	23
At the zoo	24
A day at the zoo	25
Puzzle	26
Rehearsal: Generalprobe	27
Exam	30



Royal Certificate: King/Queen

Arbeitsblätter

No matter what time it is	33
What's the time?	34
How long have they been away?	35
Tom's day	36
My day	37
Rehearsal: Generalprobe	38
Exam	41

Kontrollzettel	44
-----------------------------	----

Urkunden: Royal Certificates	45
---	----

Übersicht Knight/Lady-Aufgaben	51
---	----

Übersicht Prince/Princess-Aufgaben	52
---	----

Übersicht King/Queen-Aufgaben	53
--	----

Tipps zur Notengebung	54
------------------------------------	----

Übersicht Kompetenzbereiche der Arbeitsblätter	55
---	----

Vorwort/Hinweise

Viele Grundschülerinnen und Grundschüler haben Probleme beim Bestimmen und Versprachlichen von Uhrzeiten. Auch wenn der Umgang mit der Uhr im Mathematikunterricht gut trainiert wurde – der Transfer, eine bestimmte Zeit auf Englisch zu nennen, fällt vielen Kindern sehr schwer.

Im vorliegenden Buch ist es möglich, unterschiedliche Prüfungen abzulegen, um eine königliche Urkunde (*Royal Certificate*) zu bekommen, die die Schüler zunächst als *Knight of time* oder *Lady of time*, dann als *Prince* oder *Princess of time* und am Ende sogar als *King* oder *Queen of time* ausweisen. Dies trägt entscheidend dazu bei, die Motivation zu erhöhen, sich mit dem Thema gezielt auseinanderzusetzen und dieses spielerisch einzuüben.



: *Knight of time/Lady of time*



: *Prince of time/Princess of time*



: *King of time/Queen of time*

Die jeweiligen Urkunden kann jedes Kind erlangen. Die Anforderungen sind dazu sukzessive ansteigend. In jeder Kategorie liegen unterschiedliche Arbeitsblätter und Aufgaben vor, die als Übungsmaterial für die mündliche und schriftliche Auseinandersetzung mit dem Thema dienen. Im Anschluss daran kann jeweils eine Generalprobe (*Rehearsal*) durchgeführt werden, bevor dann die Prüfung (*Exam*) abgelegt wird.

Die optimale Arbeitsweise mit dem vorliegenden Material wäre es, wenn die Kinder selbstständig üben, die Generalprobe absolvieren und sich dann zur „Prüfung“ melden, wenn sie das Gefühl haben, dass sie die entsprechenden Voraussetzungen haben. Hierfür können Sie eine Lerntheke mit Selbstkontrollblättern zur Verfügung stellen.

Bevor die Schüler in diese freie Phase entlassen werden, ist es sinnvoll, die erforderlichen Zahlen, die Wochentage und den Aufbau der Uhr noch einmal zu wiederholen. Unterschiedliche Übungsformen sind ganz am Anfang dieses Buches, im Wiederholungsteil (Seite 5–11), zu finden, bevor die eigentlichen Übungseinheiten beginnen. Für die freie Arbeitsphase ist auf Seite 44 ein Kontrollzettel vorhanden, der die Übersicht für Kinder und Lehrer erhält.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Spaß beim Einüben der Uhrzeit und viel Erfolg beim Ablegen der Prüfungen!

Britta Klopsch

Wiederholung: Spielideen und Hinweise

Wiederholung der Zahlen

Für den Umgang mit der Zeit ist es wichtig, dass die Kinder die Zahlen 1–60 nennen können. Die Aufgaben für die *Knight/Lady*-Prüfung setzen jedoch lediglich die aktive Nennung von ganzen Stunden (Zahlen 1–12) voraus.

Wird für die Prinzen- bzw. Prinzessinnen-Prüfung geübt, müssen Zehnerzahlen ebenfalls beherrscht werden. Erst für die Prüfung zum König bzw. zur Königin müssen alle Zahlen (1–60) im aktiven Wortschatz der Kinder vorhanden sein.

Übungsformen

Zur Wiederholung der Zahlen zu Beginn der Einheit bieten sich folgende Spiele an:

Memo-Spiel

- klassisches Memo-Spiel, bei dem die Kinder Paare finden müssen
- eine Karte des Paares ist die Zahl, die andere Karte das entsprechende Wort

Living Memory

- Das klassische Memo-Spiel wird hier mit der ganzen Klasse gespielt, jedes Kind bekommt eine Karte, die das Format A5 hat.
- Stellen Sie ein Memo-Paar weniger her, als Kinder in der Klasse sind.
- Schicken Sie zwei Kinder aus dem Zimmer, verteilen Sie die restlichen Karten unter den übrigen Schülerinnen und Schülern.
- Wenn die beiden Kinder wieder in das Klassenzimmer kommen, werden die Paare ganz herkömmlich gesucht. Die Kinder nennen abwechselnd jeweils zwei Schülerinnen oder Schüler, die ihre Karte dann hochhalten und laut die Zahl auf Englisch nennen. Werden zwei gleiche Zahlen „aufgedeckt“, darf das Kind das Paar behalten.

Bingo:

- Beim Bingo tragen die Kinder neun unterschiedliche Zahlen in ein 3×3-Spielfeld ein.
- Jede Zahl, die Sie im Anschluss nennen, streichen die Kinder in ihrem Feld durch.
- Das Kind, das als Erstes eine Reihe (von links nach rechts, oben nach unten oder diagonal) durchgestrichen hat, hat gewonnen.

Linking Numbers:

- Die Kinder bekommen ein Blatt, auf dem viele Zahlen durcheinanderstehen.
- Die Lehrkraft liest Zahlen in einer bestimmten Reihenfolge vor, in der die Kinder sie verbinden müssen.
- Wenn am Ende alles richtig verbunden wurde, entsteht ein Bild.

Vorbereitung/Hinweise zum Einsatz

- *Memo-Spiel:*
 - Nehmen Sie für das Memo-Spiel ein etwas dickeres A4-Papier, schneiden Sie es in entsprechend große Stücke und schreiben Sie für die Paare jeweils die schriftliche Bezeichnung sowie die Ziffern auf, die Sie üben möchten.
 - Zur besseren Organisation der einzelnen Spiele bietet es sich an, für jedes Spiel eine unterschiedliche Farbe zu wählen.
 - Nehmen Sie kein „normales“ Papier, die Zahlen können sonst sehr leicht durchgesehen werden.