



First Steps in English Grammar

Englische Sätze lesen, verstehen und bilden

Britta Klopsch

First Steps in English Grammar

**Englische Sätze lesen, verstehen
und bilden**



Die Autorin

Britta Klopsch studierte Englisch und Deutsch auf Grund- und Hauptschullehramt und absolvierte anschließend ein Diplomstudium Pädagogik.

Sie arbeitet jetzt, nach langjähriger Tätigkeit an einer Grund- und Hauptschule sowie dem Studienseminar für Didaktik und Lehrerbildung, an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg. Ihre Schwerpunkte sind englische Didaktik, kooperative Lernformen, Portfolioarbeit und Schulpädagogik.

Gedruckt auf umweltbewusst gefertigtem, chlorfrei gebleichtem und alterungsbeständigem Papier.

© 2012 Persen Verlag, Buxtehude
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Julia Flasche
Satz: DTP Studio Koch, Oberweißbach

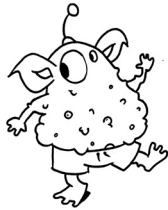
ISBN: 978-3-403-53142-5

www.persen.de

4 Hinweise für den Unterricht

5 Einführung

- 1. Story „This is Sam“
- 2. Welcome to Sam’s world!
- 3. Sam’s world – pictures
- 4. Sam’s world – texts



10 Simple Present

10 Lehrerhinweise

12 Arbeitsblätter für Stufe 1

- 1. Picture- and word-cards (-s)
- 2. Sam’s family
- 3. True and false



15 Arbeitsblätter für Stufe 2

- 1. Picture- and word-cards (-)
- 2. Sam’s family is busy

17 Arbeitsblätter für Stufe 3

- 1. At the weekend
- 2. Dice-sentences

19 Verneinung „doesn’t“

19 Lehrerhinweise

22 Arbeitsblätter für Stufe 1

- 1. Alien-cards
- 2. Word-cards
- 3. Game „Sam“
- 4. Talent-cards



26 Arbeitsblätter für Stufe 2

- 1. Sam plays/doesn’t play football

27 Arbeitsblätter für Stufe 3

- 1. Aliens – texts 1
- 2. Aliens – texts 2
- 3. Gary
- 4. Devon
- 5. Sally
- 6. Lizzy
- 7. Kate
- 8. Steckbrief-Vorlagen 1
- 9. Steckbrief-Vorlagen 2

– 10. Steckbriefvorlagen 3

– 11. Presentation: My alien

38 Verneinung „don’t“

38 Lehrerhinweise

40 Arbeitsblätter für Stufe 1

- 1. All about Sam
- 2. All about Kate and Devon
- 3. All about Harry and Sally
- 4. All about Lizzy and Gary
- 5. Nameplates 1
- 6. Nameplates 2
- 7. Interview



47 Arbeitsblätter für Stufe 2

- 1. Dice-questions

48 Fragen „who/which“

48 Lehrerhinweise

50 Arbeitsblätter für Stufe 1

- 1. Which monster is Gundula?
- 2. Who eats sweets?

Arbeitsblätter für Stufe 2

- 1. Which animal is the youngest?
- 2. Who-Quiz



54 Possessivpronomen „his/her“

54 Lehrerhinweise

55 Arbeitsblätter für Stufe 1

- 1. Sam and Lizzy

56 Arbeitsblätter für Stufe 2

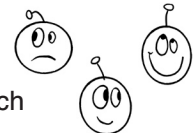
- 1. Gary and Sally



57 Schülerbeobachtung und Lerngespräch

58 Beobachtungsbogen Englisch

59 Selbsteinschätzung



60 Lösungen



Das Thema Grammatik ist besonders im Englischunterricht für viele Lehrerinnen und Lehrer schwer zu fassen. Wie kann man Kindern **ohne explizite Regeln** den englischen Satzbau vermitteln?

First steps in English Grammar soll Sie dabei unterstützen, Ihren Schülerinnen und Schülern durch vielfältige Übungen nicht nur die Freude an der englischen Sprache zu vermitteln, sondern sie auch darin zu stärken, frei zu sprechen und flüssiger zu lesen.

Alle Grammatikthemen dieses Buches werden auf **drei Niveaustufen** erarbeitet. Die entsprechenden Aufgaben basieren auf den Prinzipien des Englischunterrichts *Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben*, die immer in dieser Reihenfolge bearbeitet werden sollten.

In der Kopfzeile der Arbeitsblätter findet sich außer dem **Grammatikthema** immer ein Piktogramm für die entsprechende **Niveaustufe**:



Stufe 1



Stufe 2



Stufe 3

Im Englischunterricht der Grundschule sollen keine Tests oder Lernstandsüberprüfungen geschrieben werden, die das grammatikalische Verständnis der Kinder zum Inhalt haben, da die englische Grammatik rein **implizit** aufgenommen werden soll. Dennoch bietet dieses Buch die Möglichkeit, anhand von **Beobachtungsbogen** und einem **Einschätzungsblatt** mit den Kindern **Lerngespräche** zu führen, die das Sprachvermögen der Schülerinnen und Schüler zum Inhalt haben.

Ich wünsche Ihnen und Ihrer Klasse nun viel Vergnügen mit dem Alien Sam und seiner Familie!

Britta Klopsch

Alle Aufgaben dieser Unterrichtseinheit sind in ein Rahmenthema eingebettet: Sam, ein kleiner Außerirdischer, erzählt von sich und seinem Leben auf dem Planeten Mercutor. Die Einführungsgeschichte „Sam“ stellt den Außerirdischen, seine Familie und sein Lebensumfeld vor.

Ziel: Hör- und Leseverstehen, d. h. die Kinder verstehen zunächst rezeptiv die Geschichte von Sam, bevor sie sich dann aktiv mit dem Text auseinandersetzen.

Benötigte Blätter:

1. Einführungsgeschichte „This is Sam“
2. Welcome to Sam's world! (Deckblatt)
3. Sam's world – pictures
4. Sam's world – texts

Vorbereitung: Für die Vorstellung am OHP oder an der Tafel Blatt 3 zusätzlich auf A3 kopieren; Blatt 4 nur in halber Klassenstärke kopieren und an der Mittellinie durchschneiden.

Vorgehen:

1. Es empfiehlt sich, dass die Lehrkraft die Bilder (Blatt 3) zunächst nur am Overheadprojektor oder an der Tafel zeigt und die Geschichte dazu mündlich vorträgt. Für eine eher leistungsschwache Klasse bietet es sich an, den Text genauso zu erzählen, wie er auch später ausgeteilt wird. Für eine leistungsstarke Klasse kann die Geschichte etwas ausschweifender erzählt werden (hier in *kursiver Schrift* vorgestellt). Dabei kommt es nicht darauf an, dass jedes einzelne Wort verstanden wird. Lernziel dieser erweiterten Geschichte ist die Erkenntnis, dass nicht alle Wörter bekannt sein müssen, um englische Geschichten bzw. Sätze zu verstehen. Unabhängig von der Länge der Geschichte, sollten die Kinder aktiv in den Erzählvorgang eingebunden werden. Dies bietet sich vor allem bei Beschreibungen der Familie (Bild 1, Bild 3, Bild 4: *What does his mother/father ... look like?*) und bei den Tieren (Bild 6 – Bild 8: *Which animals are mixed in this animal?*) an.
2. Im Anschluss an die Einführungsgeschichte kann der Text präsentiert und mit den Kindern zusammen erlesen werden.
3. Die Kinder bekommen die Bilder und Texte (Blätter 3 und 4). Sie sollen die einzelnen Textbausteine ausschneiden und den entsprechenden Bildern zuzuordnen. Außerdem sollen sie die Bilder in den angegebenen Farben anmalen.
Blatt 2 „Welcome to Sam's world!“ können die Schüler als Deckblatt nutzen, wenn sie ihre bearbeiteten Seiten über Sam, seine Familie, seine Hobbys und sein Leben zusammenheften. Dies hat nicht nur für die Schüler den Vorteil, dass sie den Überblick behalten und Sam als feststehenden Teil des Englischunterrichts wahrnehmen, sondern auch für die Lehrkraft, die gezielt die grammatische Kompetenz der Schülerinnen und Schüler und deren Lernfortschritte innerhalb eines Ordners beobachten kann.



This is Sam

- (1) This is Sam. Sam is an alien. He is green.
Sam has never seen a human being, like you or me. He only knows aliens.
- (2) Sam lives on a planet. The name of the planet is Mercutor. Everything on Mercutor is brown and green.
Mercutor is very far away. Nobody from our planet, the earth, has ever been there.
- (3) Sam has a brother and a sister. His sister's name is Lizzy. His brother's name is Gary. Gary and Lizzy are green, too.
Gary and Lizzy are younger than Sam. But they aren't babies. They are just a little bit younger.
- (4) Sam lives with his family and his grandparents. The parents and grandparents are darker green than the children.
They all live together in a big house. So Sam's family has their own rooms and the grandparents have their own rooms, too.
- (5) Sam's family lives on a farm. Their farm is orange.
It is a big farm and there aren't any houses around.
- (6) Sam's family has farm animals. They have peeps. The peeps have pink faces and a white coat.
They eat grass and fruit. The peeps have wonderful wool to make clothes for the family.
- (7) They have hoats. Hoats can be brown, white or black.
They can run very fast. A hoat gives milk. Sam's family loves to drink hoat's milk.
- (8) Sam's family also has cokens. Cokens are dark brown, light brown, or white. Their eyes are yellow.
Cokens lay big eggs. One egg lasts for one family. Cokens eat grass, corn, and grain.

