

Lesen, Schreiben und Sprechen üben

Materialien zum Bilderbuch
„Als die Raben noch bunt waren“

Sonderpädagogische
Förderung

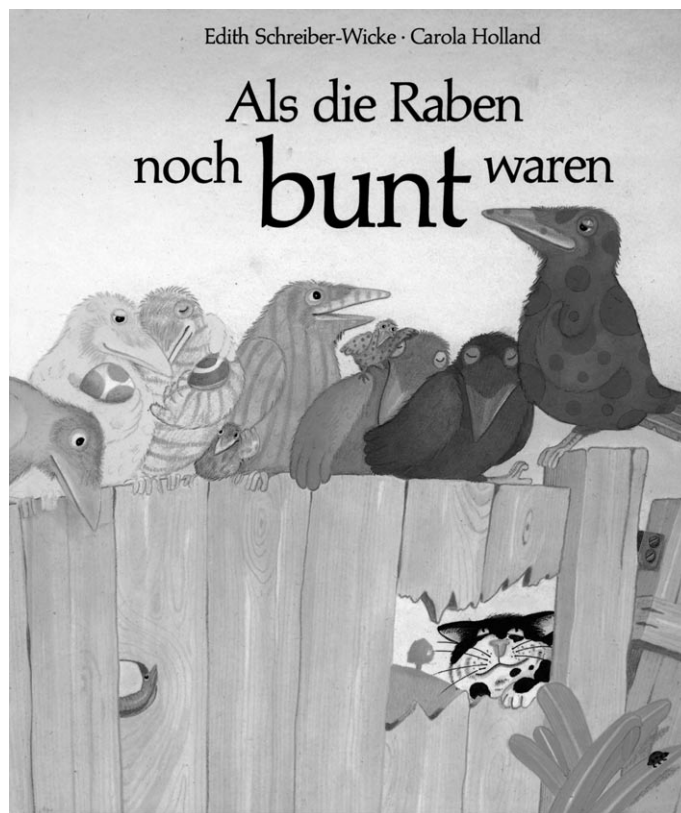
PERSEN



Christine von Pufendorf

Lesen, Schreiben und Sprechen üben

**Material zum Bilderbuch
„Als die Raben noch bunt waren“
für die Förderschule**



© 2011 Persen Verlag, Buxtehude
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Julia Flasche
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH

Bestellnr.: 978-3-403-53003-9

www.persen.de

Inhaltsverzeichnis

Einführung und Hinweise zu einzelnen Materialien	4
---	---

Lesekarten	5
-------------------------	---

Arbeitsblätter

Sprache

Schlangenwörter	8
Schüttelwörter	9
Rätsel – Wie heißen die Dinge?	10
Rätsel – Schachtelwörter	11
Sätze erkennen (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	12
Schüttelsätze	14
Sätze bauen	15
Abschreibdiktat (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	16
Adjektive	18
Adjektive – Mein Rabe (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	19
Farben-Suchsel (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	21
Farben – Ein Rabenbild verändert sich	23
Verben	24
Lesen und malen (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	25
Lesen, zuordnen, malen (<i>in zwei Differenzierungsstufen</i>)	27
Streiten wie die Raben	29
Sich streiten und wieder vertragen	30
Und wie geht es weiter?	31
Kennst du dich in der Geschichte aus? – Fragekarten	32

Wahrnehmung/Logisches Denken

Finde den passenden Bildausschnitt	34
Raben-Suchbild	36
Rechts und links	37
Finde die 10 Fehler	38
Gleich und doch nicht gleich	39

Fächerübergreifendes Materialangebot

Die Körperteile des Raben	40
Rechengeschichten	41
Ordnungszahlen	42
Zahlenbild	43
Raben-Memory	44
Ein Rabe aus Pappmaché	45
Fensterbilder	47
Fingerpuppen	49

Abschlussfragebogen (Schüler)	50
--	----

Anhang

Bildquellennachweis	51
---------------------------	----

Einführung

Das Buch „Als die Raben noch bunt waren“¹ ist ein wundervolles Kinderbuch um Äußerlichkeiten, Ausgrenzung und Streit. Die Arbeitsblätter in diesem Band sind für eine intensive Arbeit mit und rund um die Raben-Geschichte konzipiert.

Das Material ist gegliedert in die drei Bereiche Sprache (Lesen, Schreiben, Sprechen), Wahrnehmung sowie einen fächerübergreifenden Teil. Es soll bewusst als ein Materialangebot verstanden werden, aus dem jeder Lehrer die für seinen Unterricht und seine Schüler passenden Arbeitsblätter und Aufgaben herausuchen und individuell zusammenstellen kann.

Ich selbst habe in meinem Unterricht zu Beginn der Unterrichtseinheit von allen Schülern ein Deckblatt gestalten lassen, welches vorne auf ein DIN-A4-Heft geklebt wurde. In diesem Heft haben die Schüler dann alle Arbeitsblätter und Arbeitsergebnisse gesammelt, sodass daraus im Laufe der Zeit ein buntes Rabenheft entstand, auf das die Schüler sehr stolz waren.

Hinweise zu einzelnen Materialien – Einsatz- und Differenzierungsmöglichkeiten

Lesekarten (S. 5–7) – Auf fünf Lesekarten ist die Geschichte des Buches „Als die Raben noch bunt waren“ in einfacher Sprache und stark gekürzt zusammengefasst. Diese Lesekarten können flexibel im Unterricht eingesetzt werden, zum Beispiel als kleines Leseheft für die Schüler zum selbstständigen Lesen. Sie können aber auch als Vorlesekarten genutzt oder als Impuls eingesetzt werden, um einen bestimmten Abschnitt der Geschichte schnell wieder in Erinnerung zu rufen.

Fragekarten (S. 32/33) – Die Fragekarten können sowohl im Anschluss an einen gelesenen Abschnitt als auch am Ende des Buches in Form eines Abschlussrätsels im Plenum, in Gruppen- oder Partnerarbeit eingesetzt werden. Der Lehrer kann zudem an jeden Schüler „seine“ Frage verteilen und so eine zusätzliche Differenzierungsmöglichkeit schaffen. Ob die Fragen mündlich oder schriftlich bearbeitet werden, ist bewusst offengelassen. Eine Reihe Blankokarten bieten dem Lehrer die Möglichkeit, eigene Fragen zu ergänzen.

Und wie geht es weiter? (S. 31) – Am Ende der Geschichte sollen sich die Schüler überlegen, wie die Geschichte für den letzten bunten Raben, der in den Dschungel zurückkehrt, wohl weitergeht. Diese Aufgabe kann mündlich (Sprechen) und/oder schriftlich (Schreiben) bearbeitet werden. Beim Schreiben einer *Weitererzählung* bieten sich folgende Differenzierungsmöglichkeiten an (zum Teil übertragbar auf das mündliche Erzählen):

- Schreiben auf der Wortebene: Die Schüler schreiben oder kleben einzelne Wörter in das Arbeitsblatt hinein.
- Schreiben auf der Satzebene: Die Schüler schreiben einzelne Sätze über den möglichen Fortgang der Geschichte.
- Schreiben auf der Textebene: Die Schüler schreiben eine kurze zusammenhängende Weitererzählung.

Sowohl auf der Satz- als auch auf der Textebene können den Schülern zusätzlich Worthilfen als Unterstützung angeboten werden.

Memorykarten (S. 44) – Mithilfe des Arbeitsblatts können entweder 12 (Arbeitsblatt pro Schüler zwei Mal kopieren) oder 24 (Arbeitsblatt pro Schüler vier Mal kopieren) Memory-Paare gestaltet werden. Da bei 24 Memory-Paaren jedes Paar doppelt vorhanden ist, ist darauf zu achten, dass die Schüler die jeweils gleichen Paare unterschiedlich gestalten, sodass am Ende tatsächlich 24 unterschiedliche Paare entstehen.

Bastelanleitungen (S. 45–49) – Obwohl sich die Bastelanleitungen sprachlich an die Schüler richten, empfiehlt es sich, die Schüler hier Schritt für Schritt anzuleiten.

Abschlussfragebogen (S. 50) – Dieser kann als Grundlage für eine abschließende Reflexion im Plenum genutzt werden, aber auch von jedem Schüler im Sinne einer persönlichen Abschlussreflexion einzeln bearbeitet werden.

Differenzierungsstufen – Einige Materialien liegen in zwei Differenzierungsstufen vor (siehe Inhaltsverzeichnis). Diese sind durch folgende Piktogramme in der Kopfzeile gekennzeichnet und dadurch leicht zu erkennen:



Auf einzelnen Arbeitsblättern kennzeichnet der Stern weiterführende bzw. vertiefende Aufgaben auf einem höheren Schwierigkeitsniveau.

¹ Schreiber-Wicke/Holland, Als die Raben noch bunt waren, Thienemann Verlag, Stuttgart/Wien 1990.

Lesekarten

Früher waren die Raben kunterbunt. Sie hatten die schönsten Farben. Einige waren gelb mit großen grünen Tupfen. Andere waren hellblau mit roten Streifen. Sie waren auch einfach rosa, blau und grün. Sie liebten ihre Farben und die anderen Tiere bewunderten sie.



1

Da kam der Winter und es schneite.
Der Schneemann fragte einen gelben Raben mit blauen Punkten:
„Welche Farbe ist eigentlich die richtige Raben-Farbe?“
Der Rabe mit den blauen Punkten antwortete:
„Natürlich Gelb mit blauen Punkten.“
Da sagte ein anderer: „Nein,
natürlich Grün mit roten Streifen.“
Sie schimpften und stritten sich.



2